

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes	? Ou lycées			La Cathode	79AV/75	<p>Ateliers de réalisation de film encadré par un professionnel, copies de diffusion sur 4 cassettes VHS pour une durée estimée à 4 heures. Titres des films :</p> <p>1 - Court, court ma banlieue N° 3, 1996, cinq courts métrages réalisés par des jeunes de Romainville, Saint-Denis, Pierrefitte, Stains et Villemomble : De la ferme à l'appart, L'enlèvement de Marianne, L'oublié, Le temps d'un éclair, Différences. Sur ces 5 films réalisés par 90 jeunes, 4 sont un regard singulier sur le passé qui s'exprime à travers l'imaginaire de chacun des groupes. Le dernier cherche à représenter les incompréhensions actuelles entre garçons et filles d'un même quartier.</p> <p>2 - Court, court ma banlieue N° 4, 1997, cinq courts métrages réalisés par des jeunes de Saint-Denis, Stains, Villemomble et Vitry-sur-Seine : Etranges étrangers, Photos de classe, Différences, Bonjour à l'Italie, La vie d'Hayet. Les films tournent autour du thème de l'ouverture des quartiers dont sont originaires les jeunes participants aux ateliers vidéo. Durée totale : 65 mn</p> <p>3 - Trois films sur le thème de l'insertion, 1998 et 1999, réalisés par des jeunes de Seine-Saint-Denis : 3 semaines pour rétablir 3 ans (Service municipal de la jeunesse de Romainville), Cas soucieux (habitants de la cité Myriam à Montreuil-sous-Bois), Chacun sa route (Mission locale Le Phare d'Aulnay-sous-Bois).</p> <p>4 - 2000 : Imaginer demain, 6 films réalisés par des jeunes de 18 à 25 ans en Seine-Saint-Denis : Le 3ème sexe (Stains), Le réveil d'un homme (Montreuil-sous-Bois), Un avenir rêvé (Romainville), Bienvenue en l'an 2000 (Noisy-le-Sec), Hier et de nouveau demain (La Courneuve), Bannis soient-ils (Sevran)</p>	1996-2000	
Non déterminée				La Cathode	87AV/111	<p>Un DVD pour parler du harcèlement entre élèves. Titre : Un après-midi au collège : devenir médiateur, documentaire, 2011</p> <p>Chaque mardi après-midi, un groupe d'élèves du collège se forme à la médiation entre pairs : la résolution non-violente des conflits entre élèves.</p> <p>Réalisation : Gabriel Gonnet</p> <p>Durée : 26 mn</p>	2010-2011	
Villemomble, Villetaneuse, Le Blanc-Mesnil, Montfermeil, Stains, Romainville Saint-Denis, Aulnay-sous-Bois, La Courneuve, Gagny, Noisy-le-Sec, Stains, Montreuil, Pierrefitte, Bobigny, Sevran, L'Île-Saint-Denis				La Cathode	79AV, 78 articles	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les événements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.</p>	[après 2005]	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Comité 89 en 93	5AV/41/1-5AV/41/666	<p>Comité 89 en 93 : "Faites de la Révolution" et "A nous la République" Une association est créée en 1987, elle prends le nom de "Comité 89 en 93" appellation symbolique jouant sur le numéro minéralogique du département 93 et sur les dates phares de la Révolution Française 1789 et 1793.</p> <p>"Le comité 89 en 93" est une expérience originale de célébration du bicentenaire de la Révolution française, résultat d'une volonté politique celle du Conseil général de la Seine-Saint-Denis, il s'agissait d'intéresser les habitants du département non comme de simples consommateurs de manifestations "clés en mains" mais comme acteurs, comme participants actifs à la préparation de manifestations et d'évènements festifs, ludiques, scientifiques, sportifs, culturels.</p> <p>Une centaine de personnalités du département issues du monde de la culture et du cinéma (comédiens, directeurs d'organismes culturels, écrivains), monde universitaire (chercheurs, historiens, professeurs), monde politique (élus) mais aussi des journalistes, des dirigeants de mouvements et d'associations, sont membres du Comité.</p> <p>"Le comité 89 en 93" a pour objectifs d'aider à la connaissance de ce que fut réellement la Révolution française ; de valoriser la Révolution française comme mouvement de la société dans les domaines de la démocratie politique, des droits sociaux, de la justice, de l'égalité, de la liberté, des droits de l'homme ; de souligner la portée actuelle de la Révolution Française comme intervention politique de tout un peuple.</p> <p>Dans un premier temps faire connaître le comité devient une préoccupation majeure, dès juin 1987, plusieurs centaines de personnes participent à son lancement au cours d'une manifestation débat entre élus politiques, historiens, écrivains. S'étant doté d'un logo spécifique et avec l'édition d'un bulletin de</p>	1989-1992	
Toutes					4AV/798, 4AV/799	<p>Ralentir école : documentaire de Vincent Glenn et Eric Guéret, produit par Film O, ZDF, Périfilms et Cityzen Télévision. "L'école publique française n'a pas seulement pour mission de diffuser un ensemble de savoirs, de savoir-faire et de savoir-être. Chargée tout à la fois de perpétuer les valeurs républicaines et d'assurer autant que possible le passage du monde de l'enfance au monde du travail, il lui appartient aussi de vérifier, jour après jour, ce qui est acquis et ce qui ne l'est pas. Au sein du système éducatif, qu'il s'agisse de notes, de contrôles ou d'examens, on appelle ça les évaluations. Pourquoi l'école a-t-elle, avec autant de constance, besoin d'évaluer les individus, et cela de plus en plus tôt? Pourquoi renvoyer aux élèves une image d'eux-mêmes les invitant à se classer parmi les bons, les très bons, les moyens ou les mauvais? Pourquoi concentrer autant les jeunes esprits sur ce qu'ils valent, et aussi marginalement sur ce qu'ils veulent? Telles sont quelques-unes des interrogations qui accompagnent cette traversée du système scolaire depuis l'école maternelle jusqu'à certains bacs et concours." (texte Film O). Durée : 76 mn 15 s - 2001</p>	2001	
Toutes					1AV/1666	<p>Georges Valbon, entretien, début</p> <p>Entretien avec Georges Valbon, ancien résistant, réalisé par Sylvie Zaidman et Joël Clesse (historiens) le 07/10/1992 à l'Hôtel du Département (Bobigny)</p> <p>Thème : La Résistance durant la Seconde guerre mondiale dans les communes de l'actuelle Seine-Saint-Denis</p> <p>Communes concernées : Paris, Bagnolet, Bobigny, Montreuil-sous-bois, Romainville, Rosny-sous-bois</p> <p>Bande 1 sur 3, durée : 32mn 03s</p> <p>Georges VALBON, né en 1924, est issu d'une famille d'immigrés italiens implantés à BAGNOLET. Il évoque son milieu familial. Il participe à la manifestation du 14/07/41 à PARIS et distribue ses premiers tracts. Réfractaire, il se cache à BOBIGNY. Il prend contact avec ROSENFELD. Il adhère au Parti communiste, puis passe aux FTP: inscriptions sur les murs, récupérations d'armes, agitation et protection des Comités Locaux de Libération. Il participe à la Libération de BAGNOLET, MONTREUIL, du FORT DE ROMAINVILLE, du FORT DE ROSNY, de PARIS. Georges VALBON est décédé au mois d'aout 2009.</p> <p>Biographie sommaire :</p> <p>Georges Valbon est fils d'immigrés italiens originaires du Val d'Aoste au début des années 1920. Sa famille s'installe à Bagnolet. Il entre à l'école Chaix où il suit pendant quatre ans une formation de typographe. Réfractaire au STO, il devient clandestin. En juillet 1944, il est lieutenant FTP et commande un groupe armé à Bagnolet, participe à la libération de la mairie des Lilas, puis de Montreuil, des forts</p>	1992	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes					1AV/5445	Marcel Vincent : entretien, début. Le parcours d'élus du département de la Seine et Oise de Marcel Vincent. Le redécoupage des deux départements de la région parisienne. Le choix du Raincy pour l'installation de la sous préfecture du nouveau département de la Seine Saint Denis. La dévolution des équipements pour le nouveau département, avec l'exemple de la caserne des pompiers de Livry puis de la construction de nouveaux collèges. Les rapports entre les élus du nouveau département et les préfets.	1996	
?				Lorraine Cœur d'Acier	4AV/1155	"Lorraine Cœur d'Acier" (LCA), station de radio de la CGT : Emission de l'après midi, le 17/09/1979 Plage N° 1 : Durée : 38 mn 54 s Discussions sur différents thèmes : avec un élève de 6ème (l'enseignement, la vie au collège), sur un match de football entre Radio LCA et Longwy, séance du tribunal des référés à propos de l'expulsion des grévistes de l'entreprise du bâtiment Bertoldi. Plage N° 1 : Durée : 38 mn 54 s Discussions sur différents thèmes : avec un élève de 6ème (l'enseignement, la vie au collège), sur un match de football entre Radio LCA et Longwy, séance du tribunal des référés à propos de l'expulsion des grévistes de l'entreprise du bâtiment Bertoldi.	2004	
Non déterminée				TSF93	1AV/190	TSF 93 : archives de rédaction, interviews, reportages. Pages 2 et 3 : Décentralisation des collèges : Paoli, ministère de l'éducation, Conseil général (janvier 1986) ; durée : 01 mn 23 s ; Plage 9 : Cambriolage au collège Pablo Neruda, à Aulnay-sous-Bois, (octobre 1985) ; durée : 01 mn 18 s	1985	
Toutes				TSF93	1AV/167	Plage 16 : Entretien avec Josiane Andros, sur les collèges et la décentralisation ; durée : 01 mn 34 s	1985	
Toutes				TSF93	1AV/211	Interview de Georges Valbon, concernant la participation des communes aux dépenses des collèges du département	1986	
Bobigny, Noisy-le-Grand, Bagnole, Dugny, Drancy, Blanc-Mesnil				TSF93	1AV/530	Magazine de rédaction du 23 septembre 1988, journal d'informations locales de 7h30, 8h30 et 12h30 Face A, page 1 : actualités diverses ; rénovation et reconstruction de 6 collèges de Seine-Saint-Denis (Bobigny, Noisy-le-grand, Bagnole, Dugny, Drancy, Blanc-Mesnil) reportage ; LEP Sabatier à Bobigny, ouverture de deux sections supplémentaires en option coiffure ; élections cantonales ; Aubervilliers, porte ouverte sur les ateliers d'artistes de la " Maladrerie " et exposition des oeuvres, reportage. Durée : 18 mn 02 s	1988	
Toutes				TSF 93	1AV/529	TSF 93 : Magazine de rédaction du 22 septembre 1988. Face A, page 3 : suite et fin des informations locales ; reconstruction de plusieurs collèges en Seine-Saint-Denis ; congrès des centres de santé à Paris, représentés majoritairement par la Seine-Saint-Denis ; pause musicale sur le reste de la face A de la cassette.	1988	
Toutes				TSF93	1AV/721	TSF 93 : Magazine de rédaction du 11 mai 1989. Face A, page 1 : inquiétude de l'union des mutuelles de Seine-Saint-Denis en concurrence avec les assurances privées, reportage ; manque de surveillants dans les collèges de Seine-Saint-Denis (problèmes de sécurité des élèves) reportage ; faits divers ; Stains, festival du court-métrage ; agenda sportif ; loi Pasqua sur l'immigration, reportage. Durée : 18 mn 00 s	1989	
Toutes				TSF93	1AV/657	Face B, Magazine de rédaction du 11 mai 1989, page 2 : suite et fin du journal d'informations locales diverses : interview de Philippe Sultan, directeur général adjoint au Conseil général, sur la politique du département pour les collèges ; faits divers ; agenda culturel. Durée : 15 mn 30 s	1989	
Toutes				TSF93	1AV/760	TSF 93 : Magazine de rédaction du 4 juillet 1989. Face A, page 1 : relais de la paix, Paris-Moscou (Drancy) reportage ; suite de la grève à météo France, reportage ; faits divers ; résultats sportifs locaux ; Seine-Saint-Denis, dossier construction et rénovation des collèges. Durée : 18 mn 00 s	1989	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				TSF93	1AV/782	TSF 93 : Magazine de rédaction du 2 août 1989. Face A, page 1 : Aubervilliers, réhabilitation du quartier du Marcreu, reportage ; faits divers ; agenda et résultats sportifs ; projet d'aménagement des espaces verts des collèges de Seine-Saint-Denis, reportage ; agenda culturel. Durée : 17 mn 13 s	1989	
Toutes				TSF93	1AV/873	TSF 93 : Magazine de rédaction du 22 novembre 1989 Face A, page 1 : Stains, festival du livre de la jeunesse, entretien avec la directrice de la bibliothèque organisatrice ; Saint-Denis, fin de la rénovation du collège Henri Barbusse ; agenda culturel ; divers. Durée : 18 mn 02 s	1989	
Toutes				TSF93	1AV/9887	Magazine de rédaction du 3 février 1998, journal d'informations locales de 7h00, 7h30, 18h00 et 18h30 Face A, page 1 : informations d'Ile de France et nationales ; faits divers ; reportage sur le générateur de la centrale nucléaire " Super Phénix " ; procès Maurice Papon, compte rendu d'audience ; grève des enseignants des collèges et lycées, reportage ; lancement de la campagne aux élections régionales. Durée : 27 mn 05 s Face B, page 2 : faits divers ; grève des enseignants des collèges et lycées, reportage ; procès Maurice Papon, compte rendu d'audience ; sports ; La Courneuve, inauguration d'un nouveau bureau de poste ; Seine-Saint-Denis, reportage sur la mission Zebrock. Durée : 27 mn 30 s Durée totale : 54 mn 35 s	1998	
Toutes				TSF93	1AV/9888	TSF 93 : Magazine de rédaction du 4 février 1998. Face A, page 1 : informations d'Ile de France et nationales ; faits divers ; grève des enseignants des collèges et lycées (réforme Claude Allègre) reportage ; procès Maurice Papon, compte rendu d'audience ; résultats sportifs ; Seine-Saint-Denis, reportage sur la mission Zebrock.	1998	
Toutes				Direction de la communication	2669W/1479-2669W/1485	Stage connaissance de l'administration départementale : montages.	1988-1993	
Toutes				Direction de la communication	6AV/78, 6AV/79, 6AV/180	La Seine Saint Denis sort le grand jeu ...Collèges en Seine Saint Denis...	1998	
Toutes				Direction de la communication	6AV/342	Collèges en Seine Saint Denis	1998	
Toutes				Direction de la communication	6AV/144-6AV/146	"Explorer le Moyen-Âge" CD Rom sur le Moyen-Âge destiné aux collèges et lycées comprenant une base de plusieurs centaines d'images et de textes indexés par grands thèmes d'étude de la 5ème à la 2de.	2002?	
Toutes				Direction de la communication	3237W83	Discours de Claude Bartolone diffusé lors de la première séance du Conseil général des collégiens : montage.	2009/12/09	
Toutes				Direction de la communication	3237W82	Séance du Conseil général des collégiens : captation.		
Toutes				Direction de la communication	3237W84	Site des collégiens : - conseil général des collégiens 2009 et 2010 - Pause méridienne - Jeux des collèges - Rencontre des parents délégués	2010/01/01	
Toutes				Direction de la communication	3237W92	Séance du Conseil général des collégiens : captation.	2011/12/06	
Toutes				Direction de la communication	3237W102	Visite de collégiens de la Seine-Saint-Denis à l'assemblée nationale (1) : épreuves de tournage.	2012/12/05	Assemblée Nationale
Toutes				Direction de la communication	3237W103	Visite de collégiens de la Seine-Saint-Denis à l'assemblée nationale (2) : épreuves de tournage.	2012/12/05	Assemblée Nationale
Toutes				Direction de la communication	3237W101	Séance du Conseil général des collégiens : captation.	2012/06/20	
				Direction de la communication	3237W108	4e rencontres des acteurs de l'éducation à l'Hôtel du Département : épreuves de tournage. Discours de Stéphane troussel, interviews de participants...	2012/12/07	
				Direction de la communication	3237W110	Rencontre de présentation du dispositif ACTE : accompagnement des élèves temporairement exclus à l'Hôtel du Département : épreuves de tournage.	2013/01/17	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Direction de la communication	2669W/1014-2669W/1033	Captation sonore des débats entre collégiens et des professionnels organisés dans le cadre de l'initiative Passport découverte, proposée par la Fondation 93 et financé par le Conseil général de la Seine-Saint-Denis. Thème des débats : -Débat sur le Sida. Date : 25 mai 1993 -Débat sur le thème du travail avec la classe de première du Lycée Utrillo et les troisième du collège Pavlo Néruda et Colonel Fabien de Montreuil. Date : 28 mai 1993 -Débat sur l'environnement. Date : 1er juin 1993 -Débat sur l'environnement. Date : 4er juin 1993 -Débat sur le traitement des déchets et le recyclage. Date : 7 juin 1993. -Débat sur les origines. Date : 8 juin 1993. -Débat sur la conquête de l'Espace. Date : 10 juin 1993 -Débat sur la presse. Date : 11 juin 1993 -Débat sur l'impact de l'image. Date : 14 juin 1993 -Débat sur la presse. Date : 15 juin 1993 -Débat sur l'environnement avec des classe de Tremblay-en-France, Pantin et Neuilly sur Marne. Date : 18 juin 1993 -Débat sur la cohabitation des hommes de la nature. Date : 21 juin 1993.	1993	
Toutes				Direction de la communication	2669W/929 - 2669W/930	Captation sonore d'une réunion avec des représentants des conseils d'administration des collèges de Seine-Saint-Denis	1997	
Toutes				Direction de la communication	2669W/927 - 2669W/928	Réunion sur la situation des classes SEGPA dans les établissements de Seine-Saint-Denis	1997	
Plusieurs				Direction de la communication	2669W/933 - 2669W/945	Epreuves de tournage du Jeux des <i>collèges</i> : manifestation sportives organisées sur plusieurs sites du Département avec les collégiens	2001-2009	
Non déterminée				Direction de la communication	2669W/946	Montage d'images du sport et du théâtre dans les <i>collèges</i> pour les vœux 2002 du Conseil général	2002	
Plusieurs				Direction de la communication	2669W/946	Montage d'images du sport et du théâtre dans les collèges pour les vœux 2002 du Conseil général	2002	
Non déterminée				Direction de la communication	2669W/1342	Montage des captations des épreuves sportives organisées entre les collèges de Seine-Saint-Denis.	2004	
Romainville, le Pré-Saint-Gervais, Montreuil, Noisy-le-Sec				Direction de la communication	2669W/978-2669W/989	Portraits de collégiens de Seine-Saint-Denis. Série d'entrevues de collégiens, en cadrage portrait, tournée dans plusieurs établissements dont : - Collège Georges Politzer le 11/07/2007 - Collège Pierre-André Houël à Romainville (classe de 4ème) le 12/06/2007 - Collège Jean-Jacques Rousseau au Pré-Saint-Gervais (?) (classe de 6ème) le 15/06/2007 - Collège Colonel Fabien à Montreuil-sous-Bois (classes de 5ème et de 4ème) le 21/06/2007 - Collège René Cassin à Noisy-le-Sec (classe NSA), classe d'accueil pour élèves non scolarisés antérieurement	2007	
Toutes				Direction de la communication	2669W/1111	Montage réalisé à partir de la captation de la rencontre qui s'est déroulée à la Bourse départementale du travail de Bobigny. La rencontre s'est déroulée en présence de Jean-Charles Nègre (Vice président du conseil général), Ernestine Ronai (Responsable de l'observatoire des violences envers les femmes), Patrick Poirat (Procureur adjoint), Henriette Zoughebi (Conseillère régionale) et des enfants de collèges et lycéens de Seine-Saint-Denis.	2008	
Non déterminée				Direction de la communication	2669W/996	Captation vidéo du discours du Président du Conseil général, Claude Bartolone, lors la journée départementale d'échanges et de réflexions des équipes de direction des collèges de Seine-Saint-Denis, avec le Conseil général organisée à la Bourse départementale du travail de Bobigny.	2008	
Toutes				Direction de la communication	2669W/1006-2669W/1009	Cet ensemble contient le film "Tous égaux" qui porte sur les discriminations et le racisme", le film " les collégiens ont la parole" ainsi qu'une réunion en salle des séance le 9 décembre 2009 avec Claude Bartone.	2009	
Toutes				Direction de la communication	2669W/998-2669W/1000	Captation vidéo de la rencontre de parents d'élèves délégués avec des conseillers généraux, dont Mathieu Hanotin, Vice-président chargé de l'éducation. Lieu : Salon d'honneur de l'Hôtel du Département à Bobigny	2009	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Direction de la communication	2669W/1012	Film sur la restauration scolaire dans les collèges du département.	2010	
Toutes	indéterminé			Direction de la communication	3237W95	Odysée jeunes : captation du vernissage de l'exposition « Carnet de voyage ».	2011/06/16	Paris
Toutes	indéterminé			Direction de la communication	3237W99	Clip de promotion de la politique du Conseil départemental en direction des collégiens	[2012]	
Le Raincy, Pavillons-sous-Bois				Direction de la Communication	3237W136	Plusieurs sujets : Interview du photographe suisse Beat Streuli qui a réalisé les portraits d'élèves qui seront affichés sur la façade du collège Corot au Raincy, visite des collégiens sur le chantier du nouveau collège de Pavillons-sous-Bois.	[2014]	
Toutes	indéterminé			Direction de la communication	3237W156	Commission de préparation de la séance d'installation du Conseil des collégiens avec les élus collégiens : épreuves de tournage. Filmage des différents ateliers de préparation.	2016/01/20	
Toutes	indéterminé			Direction de la communication	3237W167	Rencontre à la bourse du travail de Bobigny entre le dessinateur Plantu et des collégiens de Seine-Saint-Denis : épreuves de tournage. La onférence est intitulée "Libérez les crayons". La discussion est précédée d'un discours de Stéphane Troussel (Préside	2017/05/06	
Toutes				Conseil général	1AV/2432	Conseil général de Seine-Saint-Denis : Séance du 14/01/1975; En fin de plage, courte partie d'une intervention d'un Préfet de Seine-Saint-Denis sur la construction de collèges (autre réunion du Conseil général).	1975	
Toutes				Conseil général	1AV/2455	Bande 1 AV/2455 (marque Philips LP 18), face 1 : CD 1 - Durée totale : 61 mn 17 s La séance est présidée par Georges Valbon. Plage 1 : Examen des questions budgétaires et financières. Intervention d'André Boursier à propos d'un conflit social à la DDE. Réponse de Claude Vieillescazes, Préfet de Seine-Saint-Denis. Courte intervention de Léon Mérino. Intervention de Michel Rosenblatt sur l'urgence de la construction d'un collège à Vaujours (mettant en cause Sevrans). Réponse du Préfet sur l'acquisition foncière. Intervention d'Alfred-Marcel Vincent sur les collèges de Seine-Saint-Denis (acquisition des terrains). Georges Valbon lit une lettre du délégué de la RATP en Seine-Saint-Denis proposant la visite d'installations.	1977	
Toutes				Conseil général	1AV/10941	Réunion du Conseil municipal, séance du 19 juin 1979. Bande 1AV/10941 : CD 1/2 Plage 1 : Une partie de cette séance est consacrée au tirage au sort de citoyens de Bondy sur les listes électorales afin de constituer des listes de jury d'assises. Approbation du compte administratif pour l'année 1978. Approbation du compte de gestion du trésorier payeur. Examen de diverses délibérations ; travaux de voirie, constitution de réserves foncières (emprunts) OPHLM (admission en non valeur) lycée de Bondy, compte d'attente de la commune, emplois communaux (restauration scolaire et crèches, créations de postes) contrats divers, fournitures de restauration pour les centres de vacances, revalorisation de l'indemnité de logement des enseignants, fusion de deux collèges et modification de la carte scolaire, décoration d'un collège, avenant au marché de nettoyage des établissements scolaires, subventions diverses, piscine communale (travaux) prime de la médaille de la famille française, révision du plan d'occupation des sols (POS) Durée : 75 mn 05 s	1979	
Noisy-le-Grand, Aulnay-Sous-Bois, Stains, Villemomble, Drancy				Conseil général	1AV/103	Conseil général de Seine-Saint-Denis, enregistrements sonores des séances du 17/12/1982. Plage 1 : Le financement des constructions de collèges et des établissements scolaire du Secondaire dont Noisy-le-Grand, Aulnay-Sous-Bois, Stains, Villemomble, Drancy (dont interventions de Jean-Louis Mons, Roger Daviet, Raymond Mège, Anne-Marie Mahéas, Sergine Adam, Jeanine Dalleret, Colette Coulon, Michel Teulet, André Renard, Jean-Pierre Périllaud, Alfred-Marcel Vincent).	1982	
Toutes				Conseil général	1AV/2418	Conseil général de Seine-Saint-Denis : Séance du 05/10/1983 Plage 2 : Suite de la plage 1. Il est question d'investissements dont ceux concernant Champs-sur-Marne, les Archives départementales (climatisation), les crèches, les collèges dans le cadre du transfert et de la décentralisation.	1983	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Conseil général	1AV/2413	Conseil général de Seine-Saint-Denis : séance du 15/02/1985. Page 1 : Jacques Gonzalez présente le budget de la collectivité pour 1985, d'un montant de 2 milliards 962 millions de francs ; ceci dans un contexte de recul de l'activité industrielle et de l'emploi. Le Département va oeuvrer pour soutenir l'emploi et venir en aide aux couches sociales précarisées. Sont abordés la fiscalité locale, les transports en commun (le projet de tramway, le métro à Bobigny, les bus au Raincy), la prévention routière, l'assainissement, le logement social, la construction de collèges, le soutien au sport.	1985	
Toutes				Conseil général	1AV/2414	Page 2 : Fin de l'élection du Bureau du Conseil général. Georges Valbon rend hommage à André Karman, conseiller récemment décédé, et fait le bilan des dernières élections cantonales et s'exprime sur le rôle accru du Conseil général après la décentralisation. Il rend hommage au travail de Jean-Louis Mons, précédent Président. Il s'exprime sur les grands dossiers qui attendent la collectivité dont l'ODHLM, les parcs, les transports, le sport, les collèges.	1985	
Toutes				Conseil général	1AV/125	Conseil général de Seine-Saint-Denis, enregistrements sonores de la séance du 19/12/1986 Page 1 : Création du cadre d'emploi de chargé d'études documentaires, construction de collèges, désignation de représentants du Conseil général à divers organismes (dont interventions de Georges Valbon, Michel Teulet, Jean-Claude Mejsak, Jean Corlin, Madeleine Cathalifaud, Josiane Andros, Raymond Mège). Voeux du Président du Conseil général, fin de la séance. Durée totale de la bande transférée sur CD : 15mn 45s	1986	
Toutes				Conseil général	1AV/272	Conseil général de Seine-Saint-Denis, enregistrements sonores de la séance du 30/10/1987, suite. Page 2 : Le personnel départemental, la DDE, les collèges et lycées (dont interventions de Georges Valbon, Claude Pernès, Anne-Marie Mahéas, Raymond Mège, Claude Bartolone, Robert Frégossy)	1987	
Toutes				Conseil général	1AV/273	Conseil général de Seine-Saint-Denis, enregistrements sonores de la séance du 10/11/1987. Page 1 : Ouverture de la séance par Georges Valbon. Examen des différents rapports des différentes commissions : ZI des Renouillères de Neuilly Plaisance, compte de gestion du Payeur départemental, créations et transformations de postes (dont interventions de Claude Pernès, Michel Teulet, Josiane Andros, Raymond Mège), dotation de fonctionnement et d'investissement des collèges (dont interventions de Claude Pernès, Anne-Marie Mahéas, Raymond Mège, Jean Corlin, Jacques Gonzalez, Claude Bartolone), crèches et PMI, traitement des ordures ménagères (Shéma départemental) (dont interventions de Jean Corlin, André Renard, Bernard Vergnaud, Raymond Mege)	1987	
Toutes				Conseil général	1AV/1190	Séance du 20/12/1988 Page 1 : Ouverture de la séance par Georges Valbon, annonce des élus excusés. Examen des différents rapports des différentes commissions : Budget 1989 et orientations budgétaires : emploi, formation, développement économique, espaces vert, assainissement, tramway, constructions et rénovations des collèges (dont interventions de Christian Demuynck, Jacques Gonzalez, Michel Teulet, Claude Pernès)	1988	
Toutes				Conseil général	1AV/1228	Séance du 27/06/1989 Quelques bruits parasites au début de la bande dus à une légère détérioration du support. Page 1 : Ouverture de la séance par Georges Valbon, annonce des élus excusés. Examen des différents rapports des différentes commissions : Prime spéciale aux personnels techniques, indemnités diverses, financement de la SIDEC, développement et emploi, constructions et rénovations des collèges, attribution de la carte Améthyste aux personnes handicapés, DM1 (dont interventions de Claude Pernès, Josiane Andros, Robert Clément, Jean-Pierre Heinen, Véronique Neiertz, André Boursier, Anne-Marie Mahéas, Robert Calmejjane, Claude Bartolone, Jean Corlin, Jacques Gonzalez). Fin de la séance.	1989	
Toutes				Conseil général	1AV/2296	Conseil général de Seine-Saint-Denis : séance du 16 octobre 1990. Page 2 : Georges Valbon, Président du Conseil général s'exprime sur un rapport décrivant la situation en Seine-Saint-Denis et sur les solutions proposées (prévention, domaines économiques et sociaux). Il parle en particulier des actions envers la jeunesse (collèges, sport, culture). Il s'agit du Budget primitif 1991. durée : 21mn 10s	1990	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Conseil général	1AV/2291	Conseil général de Seine-Saint-Denis : séance du 20 février 1990 CD 1 sur 2 : Plage 1 : Ouverture de la séance et discours par Georges Valbon sur le thème de la formation des jeunes, l'éducation, les collèges et les universités. durée : 33mn 30s CD 2 sur 2 Plage 1 : Interventions de conseillers généraux à la suite du discours de Georges Valbon sur la formation des jeunes, l'éducation, sur les collèges et universités et également sur les espaces verts (création d'une université au parc du Sausset) dont Anne-Marie Mahéas, conseillers d'Aulnay-sous-Bois, André Boursier, Bernard Vergniaud, Gérard Gaudron, Jean-Louis Mons). durée : 45mn Plage 2 : Conclusions du débat par Georges Valbon, Président du Conseil général. Des conseillers généraux réagissent (Gérard Gaudron, Claude Bartolone). Présentation d'un programme de construction de collèges pour 1990, dotation pour des lycées. Fin de la séance. durée : 6mn 45s	1990	
Toutes				Conseil général	1AV/2315	Conseil général de Seine-Saint-Denis : séance du 2 juin 1992. Discussions sur le règlement intérieur du Conseil général et adoption, sur l'aide médicale, restes à recouverts, collège Romain Roland à Clichy-sous-Bois, règlement sur l'assainissement départemental, (carte santé) désignation de représentants du Conseil général au sein de divers organismes ; (dont interventions de : Christian Demuynck, Claude Pernès, Bruno Leroux, Madeleine Cathalifaud, Jean-Pierre Heinen, Alfred Marcel Vincent, André Boursier)	1992	
Toutes				Conseil général	1AV/17306- 1AV/17309	Séance du 26/03/1996 : Plages 1 et 2 : Suite du débat sur l'examen du budget et les propositions d'amendement du groupe d'opposition et examen de diverses délibérations : collèges (construction, rénovation) taux des taxes locales, dépenses/recettes, emplois et régime indemnitaire des agents départementaux, dissolution du CRIDEP, désignation de représentants du Conseil général au sein de divers organismes ; (dont interventions de Bruno Leroux, Gilbert Roger, Patrice Calmejane, Daniel Mongeau, Jacques Gonzalez, Anne-marie Mahéas, Bruno Leroux, Patrice Calmejane, Raymond Coenne, Jean-Claude Dupont, Pascal Popelin, André Boursier) Fin de la séance.	1996	
Toutes				Conseil général	1AV/14674	Séance de l'assemblée du conseil général du 4 février 1997 Face B, CD 2 Plage 1 : Suite de l'examen budget primitif pour l'année 1997 (dépenses, recettes, exercice budgétaire, taux des impôts directs et indirectes, les autorisation de programme) ; (dont interventions de Jacques Gonzalez, Michel Teulet, Raymond Coenne, Gérard Gaudron) Examen des dotations budgétaires pour les collèges pour l'année 1997, de diverses délibérations et désignation de représentants du Conseil général au sein de divers organismes ; (dont interventions de Patrice Calmejane, Anne-Marie Mahéas, Patrice Calmejane, Daniel Feurtet) Fin de la séance.	1997	
Toutes				Conseil général	1AV/14679	Séance de l'assemblée du conseil général du 3 octobre 1997 : investissement pour les collèges	1997	
Toutes				Conseil général	1AV/14676	Séance de l'assemblée du conseil général 6 mai 1997 : dotation pour les collèges	1997	
Toutes				Conseil général	1AV/14679	Séance de l'assemblée du conseil général du 3 octobre 1997. Examen de diverses délibérations (investissement pour les collèges, espaces verts, rapport de la Cour Régionale des comptes concernant la gestion de la SEMIDEP ; (dont interventions de Anne-Marie Mahéas, André Boursier, Jean-Pierre Heinen, Gilbert Roger, Patrice Charrié, Claude Pernès, Muguette Jacquaint)	1997	
Toutes				Conseil général	1AV/14937	Conseil général de seine-Saint-Denis, séance du 7 avril 1998. Plage 1 : Robert Clément évoque une action du Conseil général en faveur des collèges de Seine-Saint-Denis suite à des problèmes récents.	1998	
Toutes				Conseil général	1AV/14939	Conseil général de seine-Saint-Denis, séance du 12 mai 1998. Plage 1 : Suite du débat concernant le compte administratif pour l'année 1997 et la décision modificative (DM1) Ce débat porte essentiellement sur les collèges (constructions, réhabilitations, rénovations) et l'examen de diverses délibérations, extension de l'aéroport Charles de Gaulle et de la zone industrielle alentour, (dont interventions de : Patrice Calmejane, Claude Pernès, Claude Dilain, Mme ?, Michel Prin, Raymond Coenne)	1998	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Conseil général	1AV/14940	<p>Conseil général de seine-Saint-Denis, séance du 23 juin 1998.</p> <p>Face A, CD 1 Plage 1 : Rapport du président concernant les orientations du Conseil général en matière d'éducation, des collèges, des équipements scolaires, (dont interventions de : Anne-Marie Mahéas, Michel Teulet, Anne-Marie Mahéas, Hervé Bramy) Durée : 46 mn 30 s</p> <p>Face B, CD 2 Plage 1 : Suite du débat concernant les orientations du Conseil général en matière d'éducation, des collèges, du programme pluriannuel d'investissement, des emplois départementaux (dont interventions de : Hervé Bramy, Patrice Calmejane, Anne-Marie Mahéas, Claude Pernès, Martine Legrand, Marie-Christine Labat, Philippe Dallier, Emmanuel Constant, Hervé Bramy, Michel Teulet, Josiane Andros, Mr ?) Durée : 46 mn 55 s</p>	1998	
Toutes				Conseil général	1AV/14942	<p>Conseil général de seine-Saint-Denis, séance du 9 octobre 1998. (cassette 2/4)</p> <p>Face A, CD 1 Plage 1 : Suite du débat concernant le Bilan d'activité 1997 des services départementaux et examen de diverses délibérations (la prévention santé dans le département, les transports, le compte de gestion du Payeur départemental, le logement, le golf de Sevrans, subventions pour les collèges, transports scolaires, carte ImagingR) ; (dont interventions de Catherine Puig, René Foulon, Jacques Gonzalez, Gérard Ségura, Patrice Calmejane, Patrice Charrié, Claude Dilain, Gilbert Roger, Claude Pernès, Anne-Marie Mahéas, Jean-Jacques Karman, Gilbert Roger, Daniel Mongeau) Durée : 47 mn 05 s</p> <p>Face B, CD 2 Plage 1 : Suite de l'examen de diverses délibérations et désignation de représentants du Conseil général au sein de divers organismes (la prévention santé dans le département, les transports, le compte de gestion du Payeur départemental, le logement, le golf de Sevrans, subventions pour les collèges, transports scolaires, carte ImagingR) ; (dont interventions de Daniel Mongeau, Patrice Charrié, Mr ?, Patrice Calmejane, Mr ?,) Fin de la séance. Durée : 23 mn 35 s</p>	1998	
Toutes				Conseil général	1AV/14945, 1AV/14946	<p>Conseil général de seine-Saint-Denis, séance du 28 octobre 1998. Plage 1 : Suite et fin des réponses du Préfet aux questions posées par les élus de la Seine-Saint-Denis. Examen de divers rapports et délibérations (composition des commissions relative à l'élection de Pierre Laporte, dotation de fonctionnement des collèges en vue de l'informatisation)</p>	1998	
Toutes				Conseil général	1AV/16766	<p>Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 16/02/1999, enregistrement sonore, cassette N° 1 : Séance consacrée à l'examen du budget primitif et des propositions d'activités du département pour l'année 1999 (Collèges, emplois, formations, transports) rapport du Président Robert Clément. Rapport de Jacques Gonzalez concernant le budget primitif. Durée : 46 mn 45 s</p>	1999	
Toutes				Conseil général	1AV/16774	<p>Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 22/06/1999, enregistrement sonore, cassette N° 2 Plage 1 : Examen de diverses délibérations (dotation de fonctionnement pour les collèges, schéma départemental des transports) ; (dont interventions de Anne-Marie Mahéas, Patrice Charrié, Gilbert Roger, Michel Teulet, Raphaël Grégoire, Patrice Charrié)</p>	1999	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Conseil général	1AV/16783	<p>Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 14/12/1999, enregistrement sonore L'enregistrement est ensuite retranscrit par écrit et fait l'objet d'un procès-verbal certifié et d'une publication consultable aux Archives départementales. Cassette N° 1 sur 2 ou N° 99-30 Durée de la cassette : 90 mn Cette cassette à été numérisée sur 2 CD Audio Gold ayant pour cote 1AV/16783 TC (transfert de conservation) Face A, CD 1 Plage 1 : Rapport du président sur les orientations budgétaires du département pour l'année 2000 (emploi, jeunesse, collèges) (dont interventions de Gérard Ségura, Claude Pernès) Durée : 46 mn 10 s Face B, CD 2 Plage 1 : Suite du débat concernant les orientations budgétaires du département pour l'année 2000 (emploi, jeunesse, collèges) (dont interventions de Claude Pernès, Hervé Bramy, Raymond Coenne, Marie-Christine Labat, Mr ?, Michel Lacroix, Anne-Marie Mahéas,) Durée : 46 mn 29 s Pour cette réunion, les éléments écrits, complémentaires de ce fonds, ont été versés sous la cote 2283 W</p>	1999	
Toutes				Conseil général	1AV/16778	<p>Faces A et B, CD 1 Plage 1, face A : Examen de diverses délibérations (ajustement du tableau des emplois départementaux, dotation de fonctionnement pour les collèges pour l'année 2000, connexion internet des collèges pour l'année 1999) ; (dont interventions de Michel Teulet, Josiane Andros, Anne-Marie Mahéas, Philippe Dallier, Anne-Marie Mahéas, Hervé Bramy, Martine Legrand, Patrice Calmejane, Anne-Marie Mahéas, Patrice Calmejane) Durée : 45 mn 30 s</p>	1999	
Toutes				Conseil général	1AV/16773	<p>Face 1, CD 1 Plage 1 : Débat concernant le programme prévisionnel d'investissement pour les collèges pour les 5 années à venir et le projet de protocole d'accord pour la réussite des jeunes en Seine-Saint-Denis (Etat, Education Nationale, Département) discours de Robert Clément, rapport d'Anne-Marie Mahéas ; (dont interventions de Michel Teulet, Martine Legrand, Marie-Christine Labat, Patrice Calmejane, Anne-Marie Mahéas) Rapport de Jacques Gonzalez sur les activités de la SODEDAT. Durée : 46 mn 15 s</p> <p>Face 2, CD 2 Plage 1 : Suite du rapport de Jacques Gonzalez sur les activités de la SODEDAT ; (dont interventions de Patrice Calmejane) Rapport de Anne-Marie Mahéas concernant le programme prévisionnel d'investissement pour les collèges de la Seine-Saint-Denis (constructions-rénovations) ; (dont interventions de Philippe Dallier, Claude Dilain, Hervé Bramy, Michel Lacroix, Anne-Marie Mahéas) Durée : 46 mn 25 s</p> <p>Pour cette réunion, les éléments écrits, complémentaires de ce fonds, ont été versés sous la cote 2283 W</p>	1999	
Toutes				Conseil général	1AV/16786	<p>Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 25/01/2000, enregistrement sonore, cassette N° 2 Face A, CD 1 Plage 1 : Suite du débat concernant l'examen du rapport concernant le fond structurel européen et examen de diverses délibérations (RMI, subventions aux équipements et mouvements sportifs, collèges, subventions d'équipement aux infirmeries des collèges) ; (dont interventions de Hervé Bramy, Gilbert Roger, Michel Teulet, Pascal Popelin, Michel Teulet, Raymond Coenne, Gilbert Roger, Anne-Marie Mahéas) Durée : 43 mn 20 s</p> <p>Pour cette réunion, les éléments écrits, complémentaires de ce fonds, ont été versés sous la cote 2283 W</p>	2000	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				Conseil général	1AV/16793	Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 27/06/2000, enregistrement sonore, cassette N° 1 ; Plage 1 : Suite du débat concernant le schéma départemental de la protection de l'enfance, plan prévisionnel d'investissement pour les collèges) ; (dont interventions de Didier Paillard, Anne-Marie Mahéas, Patrice Calmejane, Gilbert Roger, Hervé Bramy, Claudie Gillot-Dumoutier, René Foulon)	2000	
Toutes				Conseil général	1AV/16794	Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 27/06/2000, enregistrement sonore, cassette N° 2 ; Plage 1 : Suite du débat concernant le plan prévisionnel d'investissement pour les collèges et un appel d'offre pour une délégation de service publique de télé-assistance pour les personnes âgées et désignation de représentants du Conseil général au sein de divers organismes ; (dont interventions de René Foulon, Anne-Marie Mahéas, Pascal Popelin)	2000	
Toutes				Conseil général	1AV/16799	Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 21/11/2000, enregistrement sonore, cassette N° 2 Face A, CD 1 Plage 1 : Suite et fin des réponses du Préfet aux questions écrites posées par les élus de l'Assemblée Départementale. Rapport du président sur les orientations budgétaires du département pour l'année 2001 ; (emploi, jeunesse, formation, investissement pour les collèges) ; (dont interventions de Gérard Ségura, Raymond Coenne, Jean-Louis Mons, Patrice Calmejane, Claude Dilain) Durée : 45 mn 30 s Face B, CD 2 Plage 1 : Suite du débat sur les orientations budgétaires du département pour l'année 2001 ; (emploi, jeunesse, formation, investissement pour les collèges) ; (dont interventions de Claude Dilain, Marie-Christine Labat, Hervé Bramy) Examen du projet de schéma régional des formations, rapport de Anne-Marie Mahéas ; (dont interventions de Philippe Dallier, Pierre Laporte) et examen de diverses délibérations ; (dont interventions de Gilbert Roger, Patrice Charrié) Durée : 46 mn 00 s Pour cette réunion, les éléments écrits, complémentaires de ce fonds, ont été versés sous la cote 2283 W	2000	
Toutes				Conseil général	2669W/547-2669W/549	Clips internet pour le Conseil général : montage	2004-2005	
Toutes				Conseil général	6AV/190	Conseil général de Seine-Saint-Denis, séance du 24/5/2005, enregistrement DVD n° 1 et n° 2 Ordre du jour des affaires soumises au conseil général : - Shéma départemental des collèges pour la réussite des jeunes en Seine-Saint-Denis - Convention entre l'Inspection académique, la Préfecture et le Département sur les démarches éducatives dans le cadre de "protocole pour la réussite des jeunes de la Seine-Saint-Denis" - Première étape de la contribution à l'élaboration du nouveau Shéma directeur de la région Ile-de-France - Actualisation du tableau des emplois au sein de l'administration départementale - Voeu pour la création d'un établissement public foncier	2005	
Toutes				Conseil général	2471W/9	Séances du Conseil général et réunions de la Commission permanente du Conseil général, enregistrements sonore et vidéo. Boite DVD 8/11 (2 disques) : Séance du 24/05/2005 (2/2), ordre du jour : - Schéma départemental des collèges pour la réussite des jeunes en Seine-Saint-Denis Boite DVD 11/11 (2 disques) ; Séance du 28/06/2005 (1/1), ordre du jour : - Ajustement 2005 au programme pluriannuel d'investissement 2004/2007 dans les collèges de Seine-Saint-Denis - Proposition d'un dispositif d'aide provisoire aux familles pour la fréquentation de la demi-pension des collégiens	2005	
Toutes				Conseil général	2585W/9	Entretien avec M. André DIRAISON, Analyse de gestion - Direction des collèges et des actions pour la formation, du 23 avril 2009	2009	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Toutes				ISKRA	13AV/18	Titre : IL FAUDRA RACONTER, documentaire 2005. Henri, Ida, Maurice et André sont tous les quatre rescapés d'Auschwitz. « Il faudra raconter » disaient ceux qui mouraient dans les camps. Aujourd'hui, certains rescapés ont encore la force d'aller au devant des jeunes générations, parler sans relâche dans les classes, de la primaire à la terminale. Qu'en sera-t-il demain quand nous n'aurons plus que des traces ? Car pour eux, témoigner de la Déportation est un devoir, une nécessité impérieuse. S'ils ont survécu, rien ne peut leur faire oublier que la masse des déportés n'a pas eu cette chance. C'est pourquoi, jusqu'au bout, sans relâche, avant qu'il ne reste que des traces, ils se rendent auprès des jeunes, dans les écoles, collèges et lycées. A travers leurs actes militants, les questions qu'ils se posent et nos propres interrogations, se dessine le portrait des derniers témoins, qui en disparaissant, nous renverrons à nos propres responsabilités.	2005	
Toutes				ISKRA	2AV/21328, à 2AV/21445	Titre : " Il faudra raconter " 2005, documentaire Réalisation : Daniel et Pascal Cling " Il faudra raconter disaient ceux qui mouraient dans les camps. Aujourd'hui, certains rescapés ont encore la force d'aller au devant des jeunes générations, parler sans relâche dans les classes, de la primaire à la terminale. Qu'en sera-t-il demain quand nous n'aurons plus que des traces ? " (texte site internet Iskra) Production : ISKRA, ARTE France Durée du film fini : 57 mn	2005	
Toutes				Conseil général	6AV/193-6AV/194	Enregistrement audiovisuel de la séance du Conseil général de Seine-Saint-Denis du 28/6/2005 sur DVD Edité par le Conseil général de Seine-Saint-Denis DVD n° 1 et n° 2 Ordre du jour des affaires soumises au conseil général : - Ajustement 2005 au Programme pluriannuel d'investissement 2004/2007 dans les collèges de Seine-Saint-Denis - Proposition d'un dispositif provisoire d'aide aux familles pour la fréquentation de la demi-pension des collégiens - Programme d'actions et de projet éducatifs - Entrée du Département dans l'actionnariat des Entreprises sociales pour l'habitat (ESH) - Mise en place d'un centre départemental de réservation et d'exploitation de transports spécialisés à destination des personnes handicapées en Seine-Saint-Denis - Avis du Conseil général sur le projet d'arrêté délimitant les zones sensibles à l'eutrophisation d'une part et à la microbiologie d'autre part pour le bassin Seine et les cours d'eau côtiers normans - Désaffectation du Collège Paul Eluard à Montreuil - Désaffectation d'une bande de terrain de 395 m2 du terrain d'assiette du collège Pierre de Ronsard à Tremblay-en-France Informations sur le traitement	2005	
Toutes				Citoyenneté-jeunesse	7AV/2	"Au fait, on s'connait ?" : Ensemble de courts métrages réalisés par des élèves de collèges et lycées de Seine-Saint-Denis durant l'année scolaire 2007/2008 sur le thème de la diversité culturelle. Projet mené par Citoyenneté Jeunesse, le Conseil général de la Seine-Saint-Denis et Les Engraineurs Citoyenneté Jeunesse est une association partenaire du Conseil général de la Seine-Saint-Denis. Ses activités s'inscrivent dans les démarches éducatives qu'il initie en direction de la jeunesse. Copie de diffusion sur DVD vidéo	2007-2008	
aucune				Archives privées	6AV/146	Titre : "Le Moyen-Âge en lumière" multimédia Réalisation : Nouveau Monde Editions et Editions Fayard CD Rom de démonstration, bande annonce et collection d'images extraite de deux multimédias sur l'art occidental au Moyen-Âge : "Le Moyen-Âge en lumière" DVD Rom sur le Moyen-Âge comprenant des interviews de médiévistes et des centaines d'images d'époque et d'enluminures classées par thèmes, époques et bibliothèques, une initiation à la fabrication du manuscrit et aux codes des miniatures. "Explorer le Moyen-Âge" CD Rom sur le Moyen-Âge destiné aux collèges et lycées comprenant une base de plusieurs centaines d'images et de textes indexés par grands thèmes d'étude de la 5ème à la 2de.	2002	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
aucune				PCF	2AV/20822	Documents divers concernant François Mitterrand en 1967. Télécinéma des films cotés 3AV/7258 à 7260 Descriptif : Lors d'une réunion, François Mitterrand discute sur les thèmes de la santé, la condition des infirmières, l'agriculture, l'éducation (les collèges). Il assiste à l'anniversaire d'un centenaire. Interview de François Mitterrand.	2005	
Non déterminée				Archives départementales de la Seine-Saint-Denis	19AV/16	Séance organisée par l'association Histoire et mémoire ouvrière en Seine-Saint-Denis. Deux intervenants : Jean-Yves Rochex (professeur au département science de l'éducation de l'Université Paris 8), José Tovar (syndicaliste). Thème : 1918-1919 en banlieue nord CD 1 Durée : 70 mn 51s. 3 pages Présentation de la séance par Pascal Guillot. Intervention de Jean-Yves Rochex. Il traite de la massification de l'accès au collège après la seconde guerre mondiale et des conséquences de cette dynamique sur l'enseignement dans des banlieue de plus en plus peuplées. CD 2 : Durée: 79 mn 58s 2 pages Intervention de José Tovar. Il propose une réflexion sur l'évolution du métier d'enseignant et sur le rôle de la pédagogie. Suit une discussion avec la salle. Plusieurs enseignants de collèges de Seine-Saint-Denis (Aubervilliers, Saint-Denis) évoquent leur pratiques, leurs difficultés et leurs désillusions.	2010	
Non déterminée				Service de la documentation de la DSOE	2841W/63	Titre : Filles et garçons au collège, documentaire de 2005 Réalisation : Stéphane Gatti. Films sur les relations entre adolescents et par rapport à la violence. Produit par le Conseil général de Seine-Saint-Denis, l'Observatoire des violences envers les femmes de Seine-Saint-Denis Durée : 00:40:00	2005	
Toutes				DDE/ Groupe d'études et de programmation	5AV/52/1-5AV/52/473	Constructions scolaires (collèges) et réaménagement de quartiers en Seine-Saint-Denis "Collèges et quartiers en Seine-Saint-Denis" : Ensemble de 473 diapos dans un classeur et faisant partie du fonds 1985W 1-97, versé en 1999 par le Groupe d'études et de programmation (GEP, Direction départementale de l'équipement) sur des constructions de collèges et des réaménagements de quartiers dans les communes de la Seine-Saint-Denis	1984-1985	
Non déterminée				Périphérie	2AV/15476	L'Antenne est à nous. Magazine n° 34 : l'administration départementale.. Monsieur Siegel parlera du transfert de la gestion des collèges au Département. Monsieur Jean Régis Delage, principal de collège évoque cette question. Monsieur Siegel souligne la nécessaire modernisation de l'administration et s'explique sur la notion de service public. .	1989	
Toutes				Périphérie	2AV/2602-2AV/26	Magazine n°48, L'Antenne est à nous. : Sur le parvis de la Préfecture de Seine-Saint-Denis à Bobigny, plusieurs dizaines de petites camionnettes neuves " Renault Express " sont garées. Elles font partie du parc automobile du Conseil général et sont destinées à être affectées dans les collèges du Département. Des agents des collèges viennent prendre livraison des véhicules qui leur sont attribués. Claude Coulbaut, de la Direction des collèges, fait une déclaration.	1990	
indéterminée				Périphérie	2AV/15602	Magazine N°87. L'Antenne est à nous.: Les collèges en Seine-Saint-Denis, bilan en 1994.	1994	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
indéterminée	Baudin?			Périphérie	2AV/15449	Magazine n°21. Dossier réalisé par Pierre-André Sauvageot consacré à l'entretien et la réhabilitation des <i>collèges</i> du département. État des lieux et action départementale; illustration par une série de polaroids montrant la disparité et l'état architectural des <i>collèges</i> . Un exemple de réalisation: le <i>collège</i> Baudin.	1988	
Le Blanc-Mesnil, Bondy, Gagny, Villepinte, Saint-Ouen, Sevran, Rosny-sous-Bois, Saint-Denis, Montfermeil				Périphérie	1AV/15324-1AV/15325, 2AV/17561-2AV/17565	« Passeport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	[1998]	
Gagny, La Courneuve, L'Île-Saint-Denis, Bobigny, Saint-Ouen, Bondy, Aulnay-sous-Bois				Périphérie	2AV/14703, 2AV/17529-2AV/17560, 2AV/17592	« C'est où l'an 2000 (Passeport 21e siècle) » Ensemble de courts-métrages, principalement sur le thème de la violence, réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat de l'Inspection académique de Seine-Saint-Denis, du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport 21ème siècle. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie	[2000]	
Aubervilliers, Bondy, Aulnay-sous-Bois, les Pavillons-sous-Bois, Villepinte, Noisy-le-Grand, Jean-Jacques Rousseau				Périphérie	1AV/15322-1AV/15323, 1AV/15326-1AV/15327, 2AV/17512-2AV/17528	« L'art est à nous ». Ensemble de courts-métrages, sur le thème "Culture et citoyenneté", réalisés par des collégiens (de la 5e à la 3e ou section SEGPA) ou des lycéens d'établissements scolaires de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport Citoyenneté, en 1996 et 1997. Tout au long de leur démarche, les collégiens et lycéens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	1996-1997	
Gournay, Noisy-le-Grand				Périphérie	2AV/6230	Dossier sur le parc paysager de La Courneuve réalisé par Emilio Pacull. Kiosque réalisé par Jean-Pierre Rouette: la Résistance en Seine-Saint-Denis 1940-1944. Brèves réalisés par Jean-François Gallotte : collège Eugène Carrière à Gournay-sur-Marne et collège Saint-Exupéry à Noisy-le-Grand, meeting d'athlétisme (à Saint-Denis ?), coté cour.	1994	
Bobigny, Montreuil				Périphérie	2AV/17505-2AV/17511	" Danse et langage " Film présenté par l'association Citoyenneté Jeunesse en Seine-Saint-Denis à l'initiative du CIBOC (Centre international de Bagnolet pour les œuvres chorégraphiques). Cinq classes non francophones de collèges de Seine-Saint-Denis ont participé à des ateliers d'expression corporelle, animés par des danseurs professionnels en mars et avril 2001 (leurs noms sont indiqués entre parenthèses). Le 5 avril, au Centre dramatique national de Montreuil-sous-Bois, les ateliers se rencontrent. Les jeunes présentent leur travail	2001	
Une				Périphérie	1AV/15265-1AV/15288, 2AV/16437-2AV/16463	« On s'a fait un film ». Dans une classe de collège, des jeunes présentent leur projet de film à un cinéaste, Philippe Troyon. Ils souhaitent réaliser une comédie sur le thème de l'argent, moyen nécessaire pour avoir une place dans la société. Le titre serait « Time is money ». Durant cet entretien, des scènes précédemment tournées par les jeunes sont projetées et suscitent leurs réactions. Puis lors du tournage du film, Philippe Troyon les initie aux techniques de filmage et aux difficultés à résoudre lors de la conception et de la réalisation d'une œuvre cinématographique : direction d'acteurs, cadrage.	1999	
Toutes				Périphérie	2AV/1576-2AV/1579	Épreuves de tournage du magazine n° 34. L'antenne est à nous. Entretien avec Maurice Siegel, Directeur général des Services départementaux de Seine-Saint-Denis. Il s'exprime sur les conséquences de la décentralisation pour les exécutifs locaux. Les transferts de compétence ont été de paire avec une diminution des tutelles envers l'État. Des conventions signées avec le Préfet ont permis des transferts de personnels et de moyens (dont éducation, archives, patrimoine et voirie, finances publiques, aide sociale, enfance et famille). Le Département a vu ses compétences et champs d'intervention accrus (espaces verts, eau et assainissement, bâtiments départementaux). Il décrit la nouvelle organisation des services départementaux et évoque le partage de responsabilités en matière d'enseignement, sur les collèges, sur les domaines de l'assainissement, de l'enfance, de la culture, des espaces verts, de la voirie.	1989	
Toutes				Service des collèges	1AV/24509-1AV/24683	Représentants du Conseil général et principaux des collèges : réunions, enregistrements sonores	[1998-2004]	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
indéterminée	indéterminé			Service des collèges	1AV/24675, 1AV/24676, 1AV/24677, 1AV/24678	Enregistrement sonore d'une réunion dans un <i>collège</i> non identifié, entre les représentants du Conseil général et le principal d'établissement.	[1998-2004]	
Toutes				Service des collèges	1AV/24547, 1AV/24548, 1AV/24549	Enregistrement sonore de la réunion du 22/01/2002 dans les locaux de la Cité administrative N° 2 à Bobigny avec Mme Lydia Castaner, directrice adjointe de la Direction des <i>Collèges</i> et des Actions pour la Formation	2002	
	indéterminé			Service des collèges	1AV/24683	Enregistrement sonore d'une réunion du 26/02/2001 dans un <i>collège</i> de Seine-Saint-Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal d'établissement.	2001	
				DCPSL	18AV/5	"In situ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis. Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Toutes				DCPSL	18AV/5	Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif...	2009	
Aubervilliers	indéterminé			Service des collèges	1AV/24681	Enregistrement sonore d'une réunion du 11/01/2001 dans un <i>collège</i> d'Aubervilliers, entre les représentants du Conseil général et le principal d'établissement.	2001	
Aubervilliers	indéterminé			Service des collèges	1AV/24682	Enregistrement sonore d'une réunion du 11/01/2001 dans un <i>collège</i> d'Aubervilliers, entre les représentants du Conseil général et le principal d'établissement.	2001	
Aubervilliers	Denis Diderot			Périphérie	1AV, 2AV	« L'art est à nous ». Ensemble de courts-métrages, sur le thème "Culture et citoyenneté", réalisés par des collégiens (de la 5e à la 3e ou section SEGPA) ou des lycéens d'établissements scolaires de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport Citoyenneté, en 1996 et 1997. Tout au long de leur démarche, les collégiens et lycéens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	1996-1997	
Aubervilliers	Denis Diderot			Périphérie	2AV/2983-2AV/2289	L'Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 54		
Aubervilliers	Denis Diderot			Service des collèges	1AV/24617	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Denis Diderot à Aubervilliers entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aubervilliers	Denis Diderot			Direction de la communication	2AV/6198	L'Antenne est à nous : magazine 54. Dossier réalisé par François Caillat: depuis la décentralisation le Département prend en charge les bâtiments scolaires (collèges) ainsi qu'une part importante des frais de fonctionnement. M. Alain Renaud, directeur de la Direction des affaires scolaires, du sport, de la culture et de la jeunesse (DASSCJ), nous expliquent les choix du Département. Plusieurs exemples illustrent le propos : le collège Jean Moulin à Aubervilliers avec une interview du principal M. Ali Arabi; le collège Diderot à Aubervilliers avec l'interview de Mme Gournay; le site du futur collège Fabien à Montreuil avec l'interview de Ricardo Porro, architecte, chargé du projet. M. Denis Lemercier explique comment un environnement de qualité peut influencer favorablement l'acquisition des connaissances.	1991	
Aubervilliers	Rosa Luxembourg			Service des collèges	1AV/24615	Enregistrement sonore de la réunion du 29/01/2002 au <i>collège</i> Rosa Luxembourg à Aubervilliers entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aubervilliers	Rosa Luxembourg			Périphérie	2AV/17566- 2AV/17575, 2AV/17593, 98AV/187- 98AV/191	Passage au troisième millénaire (le Stade de France). » « Loisirs ou loisirs ? » (collège Rosa-Luxembourg à Aubervilliers, classe SEGPA 3ème F), documentaire. Quel est l'avenir du quartier entourant le Stade de France à Saint-Denis, 2 ans après le Coupe du monde de football de 1998 ? Activités professionnelles, bureaux, commerces se sont développés essentiellement autour du sport et des loisirs. La construction du stade a dynamisé l'aménagement du quartier, situé sur l'ancien site industriel de La-Plaine-Saint-Denis. Durée : 00:05:30.	2000	
Aubervilliers	Jean Moulin			Périphérie	2AV/2983-2AV/2289	L'Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 54		
Aubervilliers	Jean Moulin			Service des collèges	1AV/24612	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 à 14h30 au <i>collège</i> Jean Moulin à Aubervilliers entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Aubervilliers	Jean Moulin			Service des collèges	1AV/24613	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 à 14h30 au <i>collège</i> Jean Moulin à Aubervilliers entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Aubervilliers	Jean Moulin			Direction de la communication	2AV/6198	L' Antenne est à nous : magazine 54. Dossier réalisé par François Caillat: depuis la décentralisation le Département prend en charge les bâtiments scolaires (collèges) ainsi qu'une part importante des frais de fonctionnement. M. Alain Renaud, directeur de la Direction des affaires scolaires, du sport, de la culture et de la jeunesse (DASSCJ), nous expliquent les choix du Département. Plusieurs exemples illustrent le propos : le collège Jean Moulin à Aubervilliers avec une interview du principal M. Ali Arabi; le collège Diderot à Aubervilliers avec l'interview de Mme Gourmay; le site du futur collège Fabien à Montreuil avec l'interview de Ricardo Porro, architecte, chargé du projet. M. Denis Lemercier explique comment un environnement de qualité peut influencer favorablement l'acquisition des connaissances.	1991	
Aubervilliers	Jean Moulin			Direction de la communication	2669W/993-2669W/995	Captation vidéo de la cérémonie de présentation du protocole au collège Jean-Moulin d'Aubervilliers, en présence de Claude Bartolone, Président du Conseil général et d'autres élus. Plusieurs discours dont celui de Claude Bartolone et interview d'élèves.	2008	
Aubervilliers	Jean Moulin			Direction de la communication	3237W 145	Inauguration du collège Jean-Moulin à Aubervilliers, en présence de Stéphane Troussel, plusieurs élus du Conseil général, d'Elisabeth Guigou, l'architecte, la principale du collège : épreuves de tournage. Visite du bâtiment, présentation des équipements	2014/09/11	
Aubervilliers	Jean Moulin			La Cathode	2AV/15359-2AV/15360	Documentaire de Patrice Rolet produit par le Ministère de l'Education nationale, le Fédération de boxe française et Aller Retour production. "Adolescents en difficulté, boxe éducative : une classe Espace SOS et deux de ses enseignants durant une année scolaire. Cette classe regroupe des élèves en grandes difficultés scolaires pour une année de la dernière chance. Le travail de P. Buge, professeur principale, et de R. Acquaviva, professeur d'éducation physique et sportive et de boxe éducative..." (extrait du catalogue La Cathode Vidéo) Durée : 52 mn Documentaire de Patrice Rolet. "A Aubervilliers, en Seine saint Denis, le collège Jean Moulin, classé Zone d'éducation prioritaire (ZEP), abrite une structure d'insertion et une structure dite espace SOS. A l'enseignement général, coordonné par Brigitte Puget, professeur principale, s'est greffée une expérience pilote de boxe éducative, dirigée par René Acquaviva, professeur d'Education physique et sportive (EPS). Le film est découpé en trois parties qui correspondent aux trois trimestres de l'année scolaire et suit le quotidien de ces jeunes, dont la vie scolaire est rythmée par les cours, les examens,	2002	
Aubervilliers	Gabriel Péri			Service des collèges	1AV/24614	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 au <i>collège</i> Gabriel Péri à Aubervilliers entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aubervilliers	Henri Wallon			Service des collèges	1AV/24616	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Henri Wallon à Aubervilliers entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	[1998-2004]	
Aubervilliers	Henri Wallon			TSF93	1AV/691	TSF 93 : Magazine de rédaction du 3 avril 1989. Face B, page 2 : suite et fin du journal d'informations locales diverses ; résultats sportifs locaux ; Aubervilliers, journée consacrée à l'Inde au collège Henri Wallon, reportage. Durée : 11 mn 46 s	1989	
Aulnay-sous-Bois	indéterminé			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les événements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.		

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Aulnay-sous-Bois	indéterminé			Ville d'Aulnay-sous-Bois	3AV/10962, 3AV/10966, 3AV/10974	<p>Titre : "La belle vie", 1979, documentaire Réalisation : Jean Pierre Galleppe Film sur la jeunesse à Aulnay-sous-Bois. A la fin des années 1970, quelles sont les préoccupations des jeunes ? Plusieurs adolescents (es) de la ville sont interviewés sur des sujets de société comme le travail, leurs conditions de vie ou les relations entre filles et garçons. Le tournage s'est effectué dans des endroits différents comme un appartement, une cité HLM, un terrain vague, une maison de jeunes (Pira 3000) à Aulnay-sous-Bois Lieu : cité Rose des vents (les 3000), centre commercial Le Galion, Chantilly Production : APAV (Atelier de production audiovisuelle d'Aulnay-sous-Bois)</p> <p>Chutes de tournage image négatif N/B muet, boîte N° 4/17 (de 15434 à 19267) : Interviews de jeunes Orchestre de jeunes, musique classique, école, collège Dans une maison de jeunes, puis dans un appartement, des jeunes sont interviewés et discutent Durée totale de la boîte : 47 mn 40 s Cotation des Archives communales d'Aulnay-sous-Bois : 17 W 50</p>	1979	
Aulnay-sous-Bois	indéterminé			Ville d'Aulnay-sous-Bois	3AV/10988, 3AV/10989, 3AV/10990	<p>Titre : "J 79" (ou Jeunes 1979), titre provisoire de "La belle vie", 1979, documentaire noir et blanc sonore Réalisation : Jean Pierre Galleppe Film sur la jeunesse à Aulnay-sous-Bois. A la fin des années 1970, quelles sont les préoccupations des jeunes ? Plusieurs adolescents (es) de la ville sont interviewés sur des sujets de société comme le travail, leurs conditions de vie ou les relations entre filles et garçons. Le tournage s'est effectué dans des endroits différents comme un appartement, une cité HLM, un terrain vague, une maison de jeunes (Pira 3000) à Aulnay-sous-Bois Lieu : cité Rose des vents (les 3000), centre commercial Le Galion, Chantilly Production : APAV (Atelier de production audiovisuelle d'Aulnay-sous-Bois)</p> <p>Rushes de tournage image positif Séquence N° 43 : Bande de jeunes, des adolescents discutent et sont interviewés dans une salle (centre de loisirs ou collège) sur leur quotidien et leur scolarité. Cotation des Archives communales d'Aulnay-sous-Bois : 17 W 78</p>	1979	
Montreuil, Livry, Aulnay				Direction de la communication	3237W155	Cérémonie de signature du contrat de partenariat pour la construction de trois collèges (Montreuil-sous-Bois, Livry-Gargan, Aulnay-sous-Bois) : épreuves de tournage. Présentation à Livry-Gargan des projets architecturaux des futurs collèges de Livry-Gargan.	2016/07/01	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Direction de la Communication	3237W114	Concert joué par les élèves du collège Claude Debussy, à l'espace Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois dans le cadre d'un projet CAC : épreuves de tournage. Interview de professeurs, d'élèves et discours de Stéphane Troussel.	2013/04/26	Espace Jacques Prévert
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Périphérie	2AV	« C'est où l'an 2000 (Passport 21e siècle) » Ensemble de courts-métrages, principalement sur le thème de la violence, réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat de l'Inspection académique de Seine-Saint-Denis, du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passport 21ème siècle. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie	[2000]	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Périphérie	2AV/17566- 2AV/17575, 2AV/17593, 98AV/187- 98AV/191	Passage au troisième millénaire (le Stade de France). » « Direction Stade de France, via Aulnay » (collège Claude-Debussy à Aulnay-sous-Bois, classe de 4ème AS), documentaire. Le Stade de France a-t-il changé l'image de la Seine-Saint-Denis et particulièrement celle d'Aulnay-sous-Bois ? Des habitants du Département donnent leurs avis. Reportage à la nouvelle gare de La-Plaine-Saint-Denis, conçue pour accueillir les utilisateurs du stade. Durée : 00:05:47.	2000	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Périphérie	1AV/15405- 1AV/15406, 2AV/17593	Débat sur la création cinématographique à l'issue de la projection de trois films au Magic cinéma à Bobigny, lors d'une soirée, le 14/10/2000, avec Philippe Troyon et Jean Patrick Lebel, réalisateurs à Périphérie. Titres des films courts métrages et noms des <i>collèges</i> : « Direction Stade de France, via Aulnay » (<i>collège</i> Claude Debussy à Aulnay-sous-Bois, classe de 4ème AS), documentaire. (Voir 2AV/17566) « Jamais seul, un conte pour l'an 2000 » (<i>collège</i> Paul-Bert à Drancy), fiction. (Voir 2AV/17529) « Regards sur l'évolution de notre quartier » (<i>collège</i> Marcel Cachin), documentaire. (Voir 2AV/17594). trois films réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis avec l'aide de Périphérie. Un second débat s'est déroulé le 15/10/2000, au cinéma L'Écran de Saint-Denis.	2000	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Service des collèges	1AV/24524	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Claude Debussy à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Service des collèges	1AV/24525	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Claude Debussy à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Service des collèges	1AV/24532	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 de 9h00 à 10h30 au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Service des collèges	1AV/24533	Enregistrement sonore de la réunion du 30/01/2002 à 10h30 au <i>collège</i> Claude Debussy à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			La Cathode	1AV/15001	Magazine des pays N° 2 : Réalisé par des enfants de écoles d'Aulnay sous Bois Des élèves du collège Claude Debussy à Aulnay sous Bois débattent du racisme. Des personnes interviewées citent des exemples de racisme au quotidien. Programmes musicaux	1980-1985	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Ville d'Aulnay-sous-Bois	2AV/17700- 2AV/17828	Inauguration du collège Claude Debussy	1975-1978	
Aulnay-sous-Bois	Claude Debussy			Ville d'Aulnay-sous-Bois	2AV/17810	Inauguration du CES Claude Debussy, 1975 : 1) en présence de notabilités et d'élus dont Robert Ballanger (député-maire), le préfet (Pierre Bolotte), visite des locaux suivie d'un interprétation au piano et de discours d'inauguration du proviseur (description des capacités et des installations de l'établissement, rappels biographiques sur Cl. Debussy). Durée : 17 mn 30 s 2) Discours inauguraux de Robert Ballanger (politique municipale, Claude Debussy) et du préfet Pierre Bolotte (sur Claude Debussy, sur l'administration d'un département neuf, la politique scolaire), chant à l'issue du discours, visite d'une classe. Durée : 18 mn 20 s Durée totale : 35 mn 53 s	1975	
Aulnay-sous-Bois	Victor Hugo			Périphérie	1AV, 2AV	« L'art est à nous ». Ensemble de courts-métrages, sur le thème "Culture et citoyenneté", réalisés par des collégiens (de la 5e à la 3e ou section SEGPA) ou des lycéens d'établissements scolaires de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport Citoyenneté, en 1996 et 1997. Tout au long de leur démarche, les collégiens et lycéens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	1996-1997	
Aulnay-sous-Bois	Victor Hugo			Service des collèges	1AV/24526	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Victor Hugo à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Victor Hugo			Service des collèges	1AV/24527	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Victor Hugo à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Victor Hugo			Service des collèges	1AV/24528	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Victor Hugo à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Victor Hugo			Service des collèges	1AV/24529	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Victor Hugo à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24618	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24519	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24520	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24521	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24530	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 de 9h00 à 10h30 au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24531	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 de 9h00 à 10h30 au <i>collège</i> Pablo Neruda à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Aulnay-sous-Bois	Pablo Neruda				2669W/1001 à 2669W/1005	Clips promotionnels et de présentation du dispositif Odyssée Jeunes dont clip sur le collège de La courtille à Toulouse, le collège Pablo Neruda d'Aulnay-sous-bois au Maroc et le collège Marais de Villiers de Montreuil-sous-Bois à New-York. Ce dispositif permet à des jeunes collégiens sequano-dyonisiens de partir en vacances à l'étranger	2009-2011	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Aulnay-sous-Bois	Gérard Philippe			Service des collèges	1AV/24523	"Un jour au collège" réalisé par Emilio Pacull. Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Gérard Philippe à Aulnay-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998- 2004]	
Aulnay-sous-Bois	Gérard Philippe			Périphérie	1AV/15240-1AV/15241, 2AV/11070-2AV/11087, 2AV/17318-2AV/17321	Documentaire consacré aux <i>collèges</i> du département de Seine-Saint-Denis. Le film débute en présentant les dernières constructions ou rénovations de <i>collèges</i> en Seine-Saint-Denis. Puis, à travers l'exemple du <i>collège</i> Gérard-Philippe à Aulnay-sous-Bois, on suit le déroulement d'une journée scolaire, les différents cours, la restauration. Des élèves et des enseignants s'expriment sur ce quotidien.	1996	
Aulnay-sous-Bois	Gérard Philippe			Périphérie	2AV/11027	"L'administration départementale", épreuves de tournage. Tournage au collège Gérard Philippe à Aulnay-sous-Bois construit en 1996 : extérieurs, bâtiments.	1996	
Aulnay-sous-Bois	Christine de Pisan			Direction de la Communication	3237W153	Visite du chantier de rénovation du collège Christine de Pisan à Aulnay-sous-Bois (dans le cadre du plan ambition collège, en présence de Stéphane Troussel : épreuves de tournage.	2015/06/03	
Bagnolet	indéterminé			Périphérie	2AV/6218	Magazine n° 74. L'Antenne est à nous. Dossier sur les <i>collèges</i> en Seine-Saint-Denis réalisé par Jean-Pierre Rouette : reportages dans des <i>collèges</i> et interviews d'enseignants à Clichy-sous-Bois, Saint-Denis, Bagnolet	1993	
Bagnolet	Travail Langevin			Service des collèges	1AV/24536	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Travail Paul Langevin à Bagnolet, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Bagnolet	Travail Langevin			Direction de la communication	3237W154	Cérémonie de remise du prix de la fondation Seligmann "Vivre ensemble contre le racisme" au collège Langevin à Bagnolet, en présence de Stéphane Troussel et de Pierre Joxe : épreuves de tournage. Les élèves reçoivent un prix pour la réalisation du n°25 d	2016/01/14	
Bagnolet	Georges Politzer			DCPSL	18AV/5	"In situ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis. Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Bagnolet	Georges Politzer			Service des collèges	1AV/24534	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 à 14h00 au <i>collège</i> Georges Politzer à Bagnolet, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Bagnolet	Georges Politzer			Service des collèges	1AV/24535	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 à 14h00 au <i>collège</i> Georges Politzer à Bagnolet, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Bagnolet	Georges Politzer			Service des collèges	1AV/24537	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Georges Politzer à Bagnolet, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Bagnolet	Georges Politzer			La Cathode	79AV/21	Ateliers Un collège, des portraits. Classe de 4ème - Documentaire - 20' Professeurs : Maya REITCHESS (professeur d'histoire) et Émeline ROULLAT (professeur de français). Réalisateur-intervenant : Pierre PRIMETEMPS Chaque élève fait son portrait et apporte son témoignage : comment il vit son collège et la Seine-Saint-Denis	2006	
Bagnolet	Georges Politzer			Direction de la communication	2669W/997	Captation vidéo de la remise de diplôme aux lauréats du Brevet élémentaire au collège Georges Politzer à Bagnolet, en présence de Claude Bartolone, Président du Conseil général, d'élus locaux et du proviseur de l'établissement, discours	2009	
Le Blanc-Mesnil	indéterminé			Service des collèges	1AV/24542	Enregistrement sonore de la réunion du 11/01/2001 dans un <i>collège</i> non identifié au Blanc-Mesnil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2001	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Le Blanc-Mesnil	René Descartes			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.	[après 2005]	
Le Blanc-Mesnil	René Descartes			La Cathode	79AV/2	Atelier Collège DESCARTES - Blanc-Mesnil (classe 3ème) - réalisateur Intervenant : Carlos ALVAREZ Réalisation d'une fiction sur les conséquences psychologiques de la violence en groupe. Thème du Souffre douleur. En partenariat avec les ateliers Santé-ville du Blanc-Mesnil, Carlos a travaillé sur le thème du racket avec un groupe d'élèves de différentes classes du collège Descartes regroupés dans un club cinéma. Le film diffusé dans le collège a soulevé de nombreuses questions notamment chez les adultes (profs et surveillants) quelque peu dérangés par l'issue choisie par les participants dans le scénario. Sélectionné au festival Ciné-vidéo de Seine-Saint-Denis	2004	
Le Blanc-Mesnil	René Descartes			Service des collèges	1AV/24541	Enregistrement sonore de la réunion du 26/01/2002 au collège René Descartes au Blanc-Mesnil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Périphérie	2AV/17561	« Passeport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	[1998]	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Périphérie	1AV/15405- 1AV/15406, 2AV/17593	"L'image s'éveille" Débat sur la création cinématographique à l'issue de la projection de trois films au Magic cinéma à Bobigny, lors d'une soirée, le 14/10/2000, avec Philippe Troyon et Jean Patrick Lebel, réalisateurs à Périphérie. Titres des films courts métrages et noms des <i>collèges</i> : « Direction Stade de France, via Aulnay » (<i>collège</i> Claude Debussy à Aulnay-sous-Bois, classe de 4ème AS), documentaire. (Voir 2AV/17566) « Jamais seul, un conte pour l'an 2000 » (<i>collège</i> Paul-Bert à Drancy), fiction. (Voir 2AV/17529) « Regards sur l'évolution de notre quartier » (<i>collège</i> Marcel Cachin), documentaire. (Voir 2AV/17594). trois films réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis avec l'aide de Périphérie. Un second débat s'est déroulé le 15/10/2000, au cinéma L'Écran de Saint-Denis.	2000	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Périphérie	116AV/57-116AV/63	La chanteuse Charlotte a participé à un atelier de création audiovisuelle dans une classe de 6ème du collège Marcel-Cachin du Blanc-Mesnil. Les élèves ont été initiés au son et au cinéma. Ils ont également participé à un atelier d'art plastique à partir duquel un clip illustrant la chanson "Battements de cils" a été réalisé. Les épreuves de tournage se composent d'images des ateliers en classe mais également de la captation du spectacle de Charlotte etc lors du Forum du Blanc-Mesnil le 13 mai 2005. La captation est précédée d'une interview de Charlotte dans laquelle elle revient sur sa participation à l'atelier au collège Marcel-Cachin. audiovisuelle	2004-2005	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Périphérie	2AV/17595- 2AV/17601, 98AV/269	« Mystère à Montillet ». Film réalisé par des élèves du collège Marcel-Cachin au Blanc-Mesnil avec l'aide de Périphérie. Cette fiction raconte les aventures d'un adolescent nommé Eddy Benoit habitant la cité du Montillet au Blanc-Mesnil. Il est emprisonné dans une bague par une vieille dame qui veut le punir pour ses bêtises. Dix ans plus tard il est libéré de la bague par d'autres jeunes et décide de se racheter en réalisant des bonnes actions.	2001	
Le Blanc-Mesnil	Nelson Mandela			Service des collèges	1AV/24538, ,	Enregistrement sonore de la réunion du 24/01/2002 au collège Nelson Mandela au Blanc-Mesnil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Le Blanc-Mesnil	Nelson Mandela			Service des collèges	1AV/24539	Enregistrement sonore de la réunion du 24/01/2002 au collège Nelson Mandela au Blanc-Mesnil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Le Blanc-Mesnil	Nelson Mandela			Service des collèges	1AV/24540	Enregistrement sonore de la réunion du 24/01/2002 au collège Nelson Mandela au Blanc-Mesnil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Le Blanc-Mesnil	Nelson Mandela			Direction de la communication	2669W/974-2669W/977	Dispositif "7 artistes In situ", montage et épreuves de tournage Présentation du dispositif par Hervé Bramy, Président du Conseil général, au collège Nelson Mandela du Blanc-Mesnil. Des artistes créent leurs oeuvres dans des collèges.	2007	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Périphérie	98AV/59-98AV/76, 116AV/34-116AV/47	«Les regards qui content» ou « La ville idéale : Todi ». L'association Périphérie a mis en place avec le collège Marcel-Cachin, au Blanc-Mesnil, un atelier audiovisuel, qui vient se greffer sur un atelier d'écriture, consacré à la ville idéale. Il s'agit de proposer aux élèves une réflexion sur l'urbanisme et l'art. Le voyage scolaire filmé emmène les élèves à la découverte de villes italiennes et de leur patrimoine architectural.	2002	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Ville du Blanc-Mesnil	6AV/126	Le Mensuel de Blanc-Mesnil N° 36 de juillet août 2001 : balade en ville...EN VILLE : Championnats de caisse à savon, le parrainage civil, initiation au cinéma au collège Marcel Cachin, la saison des travaux en ville, perturbations et améliorations du trafic sur l'autoroute A1...	2001	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Ville du Blanc-Mesnil		Le Mensuel de Blanc Mesnil N° 39 de novembre 2001 : le 8 décembre 2001, élection du conseil local des jeunes...EVENEMENTS du mois à Blanc-Mesnil : visites de sites industriels et d'entreprises de Seine-Saint-Denis, débat sur les musiques amplifiées, le 13ème relais de lycées et collèges, anniversaire de l'Armistice de 1918, l'euro, des jeunes de Blanc-Mesnil sur scène, les retraités et le code de la route, faire la ville autrement : la démocratie et la parole des habitants, les dangers de la musique pour l'audition, Journée internationale des droits de l'enfant, projet de la "Maison pour tous", inauguration de l'antenne de justice, tournoi international de gymnastique, semaine de la solidarité internationale, café-concert Hervé, les restos du coeur	2001	
Le Blanc-Mesnil	Marcel Cachin			Ville du Blanc-Mesnil		Le Mensuel de Blanc Mesnil N° 47 de juillet août 2002...de l'air EN VILLE : quartiers d'été, aire de jeux et de loisirs, les urbanistes idéalistes du collège Marcel Cachin, défilé de mode en musique ancienne	2002	
Bobigny	indéterminé			Direction de la Communication	3237W90	Séance de formation/préparation des membres du Conseil général des collégiens à la Cité 2 (Bobigny) : captation.	2011/01/26	
Bobigny	indéterminé			Direction de la Communication	3237W91	Séance du Conseil général des collégiens : captation.	2011/06/15	
Bobigny	indéterminé			Direction de la Communication	3237W98	Reception pour la signature de la Nouvelle convention " Odyssee Jeunes " à Bobigny (Batiment du siège du Conseil général. Discours de Claude Bartolone, Matthieu Hanotin, Baudouin Prot (BNP) : épreuves de tournage.	2011/11/24	Mairie de Bobigny
Bobigny	indéterminé			Périphérie	2AV/17371-2AV/17378	"Dans le mot culture, il y a..." Que signifie le mot culture ? Plusieurs personnes de milieux socio-culturels et professionnels différents donnent leur réponse : Joelle Moreno (principal adjointe de collège à Bobigny), Martine Massot (ingénieur informatique), Nadja Berruyer (brodeuse à Montreuil-sous-Bois), Ingella Guerrien (documentaliste au Lycée Eugène Delacroix à Drancy), Anthony Dumon, Roshan Gurrasegara et Annie kovacks (étudiants), Juliette Popovic (enseignante à Saint-Ouen)	1998	
Bobigny	indéterminé			Périphérie	2AV/17448-2AV/17450	Débat sur les médias au Magic cinéma.Film réalisé à partir du tournage réalisé lors d'un débat organisé au Magic cinéma à Bobigny, le mardi 18/01/2000, au cours duquel a été projeté le documentaire de William Karel « Le journal commence à 20 heures ». Le débat est organisé par Laetitia Ouakil (Fondation 93 et Agence Ephémère), en présence de William Karel et Marcel Trillat (journaliste, rédacteur en chef à France 2), Jean Patrick Lebel et Philippe Troyon (réalisateurs), ainsi que d'élèves de collèges de Seine-Saint-Denis.	2000	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	1AV/4341	Entretien avec une classe CPA, bande N° 1 Bande de marque Agfa Gevaert - Entretiens avec des élèves de CPA dans un collège de Bobigny, en octobre 1980., bande N° 1 Bobine de diamètre 13 cm, vitesse d'enregistrement de 19 cm/s. Bande N° 1. Durée totale : 23 mn 50 s Une personne (Jean-Claude Groget ?) interroge des élèves de CPA (Classe préparatoire à l'apprentissage) sur leurs études dans un collège de Bobigny. Ces jeunes, âgés de 14 à 16 ans, préparent des professions en relation avec l'alimentation (boucher, boulanger), du commerce et de l'artisanat. Ils s'expriment sur leurs motivations, ce qui les a poussés à quitter les filières généralistes de l'enseignement.	1980	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	1AV/4342	Entretien avec une classe CPA, bande N° 2 Bande de marque Agfa Gevaert - Entretiens avec des élèves de CPA dans un collège de Bobigny, en octobre 1980., bande N° 2 Bobine de diamètre 13 cm, vitesse d'enregistrement de 19 cm/s. Bande N° 1. Durée totale : 23 mn 50 s Une personne (Jean-Claude Groget ?) interroge des élèves de CPA (Classe préparatoire à l'apprentissage) sur leurs études dans un collège de Bobigny. Ces jeunes, âgés de 14 à 16 ans, préparent des professions en relation avec la vente, les transports, la restauration. Ils s'expriment sur leurs motivations, ce qui les a poussés à quitter les filières généralistes de l'enseignement. Comment conçoivent-ils les relations avec leur employeur ?	1980	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	1AV/4343	Bande de marque Agfa Gevaert - Entretiens avec des élèves de CPA dans un collège de Bobigny, en octobre 1980., bande N° 3 Bobine de diamètre 13 cm, vitesse d'enregistrement de 19 cm/s. Bande N° 1. Durée totale : 23 mn 48 s Une personne (Jean-Claude Groget ?) interroge des élèves de CPA (Classe préparatoire à l'apprentissage) sur leurs études dans un collège de Bobigny. Ces jeunes, âgés de 14 à 16 ans, préparent des professions en relation avec les secteurs du commerce et des services. Ils s'expriment sur leurs études et leurs loisirs, sur la différence entre hommes et femmes dans le monde du travail et au sein d'un couple (les taches ménagères).	1980	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	1AV/4344	Bande de marque Agfa Gevaert - Entretiens avec des élèves de CPA dans un collège de Bobigny, le 07/10/1980 à 12h., bande N° 4 Bobine de diamètre 13 cm, vitesse d'enregistrement de 19 cm/s. Bande N° 1. Durée totale : 10 mn 25 s Une personne (Jean-Claude Groget ?) interroge des élèves de CPA (Classe préparatoire à l'apprentissage) sur leurs études dans un collège de Bobigny. Ces jeunes, âgés de 14 à 16 ans, préparent des professions en relation avec les secteurs du commerce et des services (pâtissier, fleuriste). Ils s'expriment sur le rôle et la finalité, l'utilité du travail (gagner sa vie, avoir un but, s'ouvrir aux autres). Un professeur de français parle de son métier d'enseignant. Cette interview, ainsi que probablement celles enregistrées sur les bandes 1AV/4341 à 4143, a servi pour une exposition présentée à l'hôtel de Ville de Bobigny.	1980	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/15390	Reportage sur le rallye infernal (thème des droit de l'enfant) réalisé par le club ado de Bobigny. Des équipes de tous les collèges de Bobigny prennent part à un jeu sur les droits de l'enfant dans les principales institutions culturelles de la ville (MC93, bibliothèque).	1996-1997	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/7961-2AV/8106	Reportages dans le milieu scolaire et de la petite enfance de 1978 à 1980 : crèches, écoles primaires, réunions de parents d'élèves, les collèges.	1978-1979	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/8061	Des collégiens visitent un atelier de réparation automobile. Plusieurs intervenants leurs présentent différentes tâches et les méthodes d'organisation de l'entreprise.	1980-1988	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/8062	Dans le cadre d'un atelier ?, une élève interroge une personne (retraité de l'industrie automobile?) sur les voitures anciennes. cette dernière décrit les voitures (caractéristiques techniques et anecdotes) telles qu'il les a connues dans sa jeunesse.	1987	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/8070	Analyse : Dans le cadre d'un atelier ?, des élèves du CES république parlent de la voiture et de l'industrie automobile en Seine-Saint-Denis. Suite du reportage: les voitures à Bobigny (pas de signal sonore).	1987	
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/8071	Reportage sur l'automobile fait par les élèves du CES république. Voir Rushes 2AV/8061, 2AV/8068 et 2AV/8069.	1987	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bobigny	indéterminé			Ville de Bobigny	2AV/8114	Manifestation contre la réforme Haby (loi de 1975 sur la réforme et l'accès à l'enseignement) dans les rues de Bobigny. En présence d'élus du Conseil départemental dont Jean-Louis Mons, Bernard Vergnaud, Claude Antony, Georges Valbon. Vues du cortège dans les rues (notamment rue Pierre Semard) puis arrivée sur le parvis de la préfecture. Discours d'un représentant du SNES (Syndicat national des enseignements de second degré) puis du Président du Conseil départemental des parents d'élèves. [février 77]	1977	
Bobigny	Auguste Delaune			Périphérie	2AV/17505-2AV/17511	"Danse et langage" Film présenté par l'association Citoyenneté Jeunesse en Seine-Saint-Denis à l'initiative du CIBOC (Centre international de Bagnolet pour les œuvres chorégraphiques). Cinq classes non francophones de collèges de Seine-Saint-Denis ont participé à des ateliers d'expression corporelle, animés par des danseurs professionnels en mars et avril 2001 (leurs noms sont indiqués entre parenthèses). Le 5 avril, au Centre dramatique national de Montreuil-sous-Bois, les ateliers se rencontrent. Les jeunes présentent leur travail.	2001	
Bobigny	Auguste Delaune			Service des collègues	1AV/25544	Enregistrement sonore de la réunion au collège Auguste Delaune à Bobigny, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	entre 1998 et 2004	
Bobigny	République			Ville de Bobigny	2AV/8063	Reportage du service information de la Mairie sur la vie à Bobigny. Représentants du conseil des parents d'élèves. Ils parlent de la situation du CES république. Principaux problèmes soulevés: classes surchargées, locaux inadaptés, orientation professionnelle des élèves qui privilégie les cursus courts. Ils dénoncent également la disparition du CES Diderot, les élèves devant rejoindre le CES république, déjà surchargé.	1978-1979	
Bobigny	République			Périphérie	2AV/17505-2AV/17511	"Danse et langage" Film présenté par l'association Citoyenneté Jeunesse en Seine-Saint-Denis à l'initiative du CIBOC (Centre international de Bagnolet pour les œuvres chorégraphiques). Cinq classes non francophones de collèges de Seine-Saint-Denis ont participé à des ateliers d'expression corporelle, animés par des danseurs professionnels en mars et avril 2001 (leurs noms sont indiqués entre parenthèses). Le 5 avril, au Centre dramatique national de Montreuil-sous-Bois, les ateliers se rencontrent. Les jeunes présentent leur travail	2001	
Bobigny	République				1AV/4359	Animation SES au collège République de Bobigny Bande de marque Agfa Gevaert - Animation SES République à Bobigny, le 25/03/1980 Bobine de diamètre 13 cm, vitesse d'enregistrement de 19 cm/s. Durée totale : 54 mn 50 s Reportage à la SES du collège République. Des élèves de la section s'expriment sur leur scolarité et leurs aspirations. Ils reçoivent des notions de techniques professionnelles (dont la mécanique, la menuiserie). Les classes SES (section d'éducation spécialisée), créées en 1965, sont issues de la réforme de 1959 prolongeant la scolarité pour tous à 16 ans. Tous les enfants normalement entrant en 6ème, il devient nécessaire de créer des classes de "perfectionnement" de l'enseignement élémentaire à raison d'une section pour quatre collèges (90 puis 96 élèves) pour recevoir des élèves reconnus inaptes à suivre les cours de l'enseignement secondaire. Initialement conçues pour accueillir des élèves dits "déficients intellectuels légers", progressivement le recrutement des SES s'est orienté vers des enfants en retard scolaire. Le but de ces classes est l'insertion socioprofessionnelle des enfants.	1980	
Bobigny	République			La Cathode	82AV/2	Karl fait son cinéma, documentaire. Elément N° 3 : Tournage dans la cour d'un collège avec les élèves, plans dans une salle de science. Interviews du proviseur du collège République et de parents d'élèves à propos d'une expérience d'ouverture de l'établissement le samedi matin. Durée : 51 mn	2012	
Bobigny	République			Ville de Bobigny	1AV/4278-1AV/4436	Animation SES au collège République à Bobigny en 1980	1980	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bobigny	République			Ville de Bobigny	2AV/8062	Représentants du conseil des parents d'élèves. Ils parlent de la disparition du CES Diderot et des actions à mener aux côtés des enseignants. Ils évoquent ensuite les difficultés spécifiques du collège République: absentéisme et remplacement des professeurs. La discussion porte ensuite sur les activités extra scolaires proposées aux enfants de Bobigny. Tous soulignent le manque d'infrastructures, notamment en terme de centres de loisir. Autres thèmes évoqués : la délinquance dans le quartier (autour de l'avenue Jean Jaurès), les dangers de la circulation automobile.	1978-1979	
Bobigny	Pierre Sémard			TSF93	1AV/9894	TSF 93 : Magazine de rédaction du 10 février 1998 Bobigny, grève des personnels du collège Pierre Sémard	1998	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	2AV/12415- 2AV/12423	«Iwona Buczkowska : architecte urbaniste» : épreuves de tournage et éléments de montage. Divers plans de l'atrium du <i>collège</i> Pierre Semard de Bobigny. Interview collective d'élèves sur la perception du bâtiment et dialogue avec Iwona Buczkowska. Puis vues des différents espaces du <i>collège</i> (cantine, centre de documentation, extérieurs). 2galement interview de la proviseure du <i>collège</i> .	1997	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	1AV/9382, 1AV/15309- 15312, 2AV/12415- 2AV/12455, 2AV/16341- 2AV/16342, 98AV/358	«Iwona Buczkowska : architecte urbaniste». Dans ce film, Iwona Buczkowska, architecte-urbaniste, expose sa conception de l'architecture, qui tend à se libérer des contraintes des lignes parallèles et perpendiculaires, verticales ou horizontales c'est à dire de l'architecture traditionnelle qui conditionne l'habitat urbain, celui des grands ensembles. Elle défend l'idée que l'utilisation de la ligne oblique, de la courbe, de matériaux comme le bois, que ce soit à l'intérieur du logement ou sur la terrasse accroît l'impression d'intimité et d'évasion de l'univers de la ville. A Ivry-sur-Seine ou à Saint-Dizier où l'architecte a réalisé des logements collectifs, les habitants font part de leurs impressions concernant la conception de ces logements. Iwona Buczkowska a également conçu le collège Pierre Sémard à Bobigny et des ateliers d'artistes au Blanc-Mesnil. Des usagers de ces lieux s'expriment.	1997	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	2AV/16542- 2AV/16543, 98AV/41- 98AV/58, 116AV/19- 116AV/33	« Florence, le balcon de la vie » Le film est réalisé par des élèves dans le cadre d'un atelier d'art et d'écriture intitulé « Les regards qui comptent » organisé en partenariat avec le <i>Collège</i> Pierre-Semard de Bobigny. Les élèves participent à un voyage d'étude à Florence sur la Renaissance italienne, voyage au cours duquel ils vont voir La Primavera de Botticelli, la chapelle des mages et la villa Carregi. Au départ ce voyage s'insérait dans un projet intitulé "Les jardiniers voyageurs" devant déboucher sur un film consacré aux ateliers d'expression artistique.	2000	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	2AV/16534- 2AV/16541, 98AV/25- 98AV/40, 116AV/4- 116AV/18	« Voyages à Venise ». L'association Périphérie a mis en place avec le collège Pierre-Semard, à Bobigny, un atelier audiovisuel, qui vient se greffer sur un atelier d'écriture avec des élèves de 4ème et 3ème. L'atelier art et écriture est un voyage au cœur de la renaissance italienne. Ce voyage d'étude a comme support une série de tableaux de Vittore Carpaccio, "La légende de Saint-Ursule". Les "histoires écrites par les élèves à partir de ce support artistique pictural, sont réunies dans le cadre d'un atelier en une ou plusieurs nouvelles ou récits littéraires, qui font l'objet d'une publication. Puis les élèves se rendent à Venise pendant cinq jours et filment le voyage. Le film réalisé par les élèves encadré par des professionnels du cinéma s'appuie ainsi à la fois sur les images tournées à Venise et sur le travail d'écriture préalable. Le film a été projeté dans la salle de cinéma de Bobigny.	2000	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	2AV/17505- 2AV/17511	"Danse et langage" Film présenté par l'association Citoyenneté Jeunesse en Seine-Saint-Denis à l'initiative du CIBOC (Centre international de Bagnolet pour les œuvres chorégraphiques). Cinq classes non francophones de collèges de Seine-Saint-Denis ont participé à des ateliers d'expression corporelle, animés par des danseurs professionnels en mars et avril 2001 (leurs noms sont indiqués entre parenthèses). Le 5 avril, au Centre dramatique national de Montreuil-sous-Bois, les ateliers se rencontrent. Les jeunes présentent leur travail	2001	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/187-116AV/309	Joseph Rossetto, principal du <i>collège</i> Pierre-Semard de Bobigny, a mis en place avec les professeurs du <i>collège</i> plusieurs projets tels que des ateliers de création artistique autour de l'expression corporelle, de la danse ou de l'écriture ainsi que des voyages en Italie ou en Grèce. Tous ces projets qui se sont déroulés sur plusieurs années ont fait l'objet d'un travail cinématographique mené par Philippe Troyon et Jean-Patrick Lebel. Il ressort de ce travail la production d'un ensemble d'images (captation de spectacle, tournage lors d'ateliers au <i>collège</i> et dans le cadre des voyages organisés. Ces différents projets ont ensuite donné lieu à la production de films montés : "Voyages à Venise", "Florence, le balcon de la vie", "La donna velata" et "Atlantide". Ces films ont été réunis dans un DVD intitulé "Notre école est un voyage". Philippe Troyon a par également produit un film documentaire intitulé "Quelle classe, ma classe!".	?	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/188-116AV/194	Atelier souvenir-mémoire autour du film "Les regard qui content" : épreuves de tournage Tournage dans une régie audiovisuelle avec cinq élèves du collège Pierre-Semard de Bobigny ayant participé au voyage en Italie et au projet de film "Todi : ville idéale". Les élèves visionnent les images qu'ils ont tournés et reviennent sur cette expérience d'atelier voyage.	2003	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/195-116AV/214	Atelier "Avec les mots, la voix, le corps" (La donna velata). Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", les élèves de la classe de 5ème F du collège Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé une nouvelle intitulée "La donna Velata" et monté un spectacle. Ils ont également été initiés aux arts du cirque. Dans un second temps les élèves ont voyagé à Venise, ville où se déroule l'intrigue de la nouvelle.	2003	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/242-116AV/264	Atelier "Avec les mots, la voix, le corps" (Ouverture lumière) : épreuves de tournage Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", les élèves de la classe de 3ème F du collège Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé une nouvelle intitulée "Ouverture lumière" et monté un spectacle. Dans un second temps les élèves ont voyagé à Venise, ville où se déroule l'intrigue de la nouvelle. Les épreuves de tournage montrent le voyage à Venise, une visite par la classe de l'exposition "Turner, Whistler, Monet" au Grand palais, puis la captation du spectacle et des éléments de montage du film diffusé lors du spectacle.	2005	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/242-116AV/264	Atelier "Avec les mots, la voix, le corps" (Ouverture lumière) : épreuves de tournage Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", les élèves de la classe de 3ème F du collège Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé une nouvelle intitulée "Ouverture lumière" et monté un spectacle. Dans un second temps les élèves ont voyagé à Venise, ville où se déroule l'intrigue de la nouvelle. Les épreuves de tournage montrent le voyage à Venise, une visite par la classe de l'exposition "Turner, Whistler, Monet" au Grand palais, puis la captation du spectacle et des éléments de montage du film diffusé lors du spectacle.	2005	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/265	"Odysseus : montage. Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", les élèves de la classe de 4ème A du <i>collège</i> Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé une nouvelle intitulée "Odysseus" et monté un spectacle autour du thème de l'immigration et du rapport à l'étranger. Dans un second temps les élèves ont voyagé en Grèce, ville où se déroule l'intrigue de la nouvelle. Le montage est composé de la captation du spectacle, joué à la MC93 le 13 juin 2006 et d'images tournés lors du voyage.	2006	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/266-116AV/282	Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", les élèves de la classe de 5ème A du <i>collège</i> Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé des poèmes et monté un spectacle de danse autour de la ville de Venise. Dans un second temps les élèves ont voyagé à Venise, ville dans laquelle sont tournées les images diffusées lors du spectacle.	2007	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/265	Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", les élèves de la classe de 4ème A du collège Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé une nouvelle intitulée "Odysseus" et monté un spectacle autour du thème de l'immigration et du rapport à l'étranger. Dans un second temps les élèves ont voyagé en Grèce, ville où se déroule l'intrigue de la nouvelle. Le montage est composé de la captation du spectacle, joué à la MC93 le 13 juin 2006 et d'images tournés lors du voyage.	2007	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/302-116AV/305	Atelier artistique écriture danse (Mon coeur, le monde à l'intérieur) : épreuves de tournage Il s'agit d'un atelier dirigé par Céline Baliki avec la classe de 5B du collège Pierre-Semard à Bobigny. Il est mené en collaboration avec Ariane Dreyfus, poète, et Claire Sauvajon, chorégraphe et Francisco Arboleda Betancourt grâce au partenariat avec le Centre National de la Danse de Pantin. Cet atelier interroge le rapport des élèves avec les danses traditionnelles. Au terme du projet, les élèves présentent un spectacle de danse. Les épreuves de tournage montrent la captation de deux spectacles, le premier joué au Centre national de la danse à Pantin le 3 juin 2008 et le second à la MC93 le 19 juin 2008.	2008	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/283-116AV/301	Atelier "Avec les mots, la voix, le corps" (Pour que le vent se lève). Dans le cadre de l'atelier "Avec les mots, la voix, le corps", des élèves du <i>collège</i> Pierre-Semard à Bobigny ont rédigé une nouvelle intitulée "Pour que le vent se lève" et monté un spectacle. Dans un second temps les élèves ont voyagé à en Grèce (Mycènes, Epidaure, Nauplie) où se déroule l'intrigue de la nouvelle. Les épreuves de tournage montrent le voyage en Grèce, puis la captation du spectacle, joué le 19 juin 2008.	2008	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/302-116AV/30?	Atelier artistique écriture danse (Mon coeur, le monde à l'intérieur) : épreuves de tournage. Il s'agit d'un atelier dirigé par Céline Baliki avec la classe de 5B du collège Pierre-Semard à Bobigny. Il est mené en collaboration avec Ariane Dreyfus, poète, et Claire Sauvajon, chorégraphe et Francisco Arboleda Betancourt grâce au partenariat avec le Centre National de la Danse de Pantin. Cet atelier interroge le rapport des élèves avec les danses traditionnelles. Au terme du projet, les élèves présentent un spectacle de danse. Les épreuves de tournage montrent la captation de deux spectacles, le premier joué au Centre national de la danse à Pantin le 3 juin 2008 et le second à la MC93 le 19 juin 2008.	2008	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/187	DVD édité par Périphérie réunissant les 4 premiers films ("Voyages à Venise, Florence, le balcon de la vie", "La donna velata", Atlantide") réalisés dans le cadre cdes ateliers de création artistique au collège Pierre-Semard de Bobigny. Le DVD est accompagné d'un livret rédigé par Josphe Rosseto (principal du collège), Céline Baliki (professeur de lettre) et Philippe Troyon (réalisateur) expliquant la démarche de ces ateliers.	2009	
Bobigny	Pierre Sémard			Périphérie	116AV/306-116AV/309	Atelier artistique écriture danse (Mon coeur, le monde à l'intérieur) : épreuves de tournage Il s'agit d'un atelier dirigé par Céline Baliki avec une classe du collège Pierre-Semard à Bobigny. Il est mené en collaboration avec le Centre National de la Danse de Pantin. Cet atelier parle à travers plusieurs tableaux dancés des différences étapes de l'enfance. Au terme du projet, les élèves présentent un spectacle de danse. Les épreuves de tournage montrent la captation du spectacle et des répétitions.	2010	
Bobigny	Pierre Sémard			Service des collègues	1AV/24545, 1AV/24546	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pierre Sémard à Bobigny, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	entre 1998 et 2004	
Bobigny	Pierre Sémard			Direction de la communication	2669W/753	Interview de Joseph Rossetto, Principal du collège Pierre Semard à Bobigny et écrivain sur l'éducation et la réussite scolaire. Cette interview à servi au montage diffusé lors des rencontres sur les droits de l'enfant de 2003.	2003	
Bobigny	Pierre Sémard			Direction de la communication	2669W/1316-2669W/1317	Captation d'un atelier d'initiation aux danses traditionnelles créole avec des enfants du Collège Pierre Semard de Bobigny. Avec la participation de Céline Baliki.	2009	
Bobigny	Jean-Pierre Timbaud			Périphérie	2AV/12517	Film réalisé en collaboration avec le centre culturel de Bobigny dans le cadre d'un projet associant le Conseil d'Administration du collège d'enseignement général Jean-Pierre Timbaud à Bobigny, des élèves, des enseignants et des parents d'élèves. Interviews menées par Alain Grasset et Georges Buisson de collégiens et de professeurs. Ils parlent des rapports entre élèves et professeurs, de l'organisation des cours, des méthodes pédagogiques, de l'échec scolaire et des méthodes de sélection. Egalement interviews de parents d'élèves sur un marché de Bobigny ainsi que de membres du personnel de l'établissement (responsable du foyer, cuisinière).	1975	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bobigny	Jean-Pierre Timbaud			La Cathode	79AV/3	Ateliers, la loi du plus fort. Fiction : Le collège est passé aux mains des différents clans formés par les élèves. Des clans qui se disputent le pouvoir pour imposer leur propres règles. La violence et la loi du plus fort imposent alors comme seules règles de survie. Atelier au collège Jean-Pierre TIMBAUD - Bobigny (classe de 3ème) - Intervenante : Isabel MARINA, Professeur : Agathe GIRAUD. Durée : 12 mn. Master DVCam Réalisation d'une fiction sur le thème de la violence. Une réflexion avait d'abord été menée sur les relations filles-garçons, mais les élèves ont ensuite préféré s'orienter vers le thème de la violence quotidienne et gratuite. Le professeur, Agathe Giraud a été séduite par le dispositif et a souhaité renouveler l'expérience cette année avec une classe d'élèves non-francophones qui viennent d'arriver en France sur un autre thème.	2002-2004	
Bobigny	Jean-Pierre Timbaud			Direction de la communication	2669W/972	Diaporama de l'inauguration du collège Jean-Pierre Timbaud à Bobigny	2005	
Bondy	indéterminé				1AV/10876	Réunion du Conseil municipal, séance de 1960. Page 2 : séance du conseil municipal consacrée aux orientations budgétaires (budget supplémentaire) pour l'année 1960 (investissements, recettes, centres de vacances, collèges)	1960	
Bondy	indéterminé				1AV/10887	Emprunts pour travaux de l'OPLHM, garantie d'emprunts pour divers travaux, création de collège, subventions à diverses sociétés et associations.	1965	
Bondy	indéterminé				3AV/170	Actualités du 22 avril 1978. A partir de 00 : 07 : 19 : 00, léger décalage entre l'image et le son. Des élèves de 3ème d'un collège technique du 17ème arrondissement de Paris sont reçus à Bondy par deux camarades de jeunesse d'André Malraux (qui vécut à Bondy durant son enfance). MM. Henry et François évoquent leurs souvenirs communs avec l'écrivain devant les élèves. C'est également l'occasion pour eux d'évoquer le Bondy du début du XXème siècle et les différences de classes sociales entre leurs familles et celle d'André Malraux. Pendant leur intervention, des cartes postales et photos anciennes de Bondy sont montrées.	1978	
Bondy	indéterminé				1AV/10936	Page 1 : examen et approbation du budget primitif pour l'année 1978, rapport de Marcel Bourgeois, chargé des comptes et budgets. Examen et approbation du budget primitif pour l'année 1978, section assainissement. Examen de diverses délibérations ; subventions diverses, collèges, primes de technicité aux personnels de la commune (année 1977) acquisition de parcelles de terrain, assurances diverses (avenants) classes de mer, centres de vacances, rémunérations des personnels des centres de vacances, construction d'un nouveau local,	1978	
Bondy	Pierre Brossolette			Périphérie	2AV/17566- 2AV/17575, 2AV/17593, 98AV/187- 98AV/191	Passage au troisième millénaire (le Stade de France). » « Le stade est mort, vive le stade ! » (collège Pierre-Brossolette à Bondy, classe de 3ème 1), documentaire. Que devient le Stade de France à Saint-Denis, 2 ans après le Coupe du monde de football de 1998 ? On suit une visite du stade, plusieurs intervenants sportifs sont interviewés. Le but est de diversifier les manifestations se déroulant au stade (épreuves sportives mais aussi colloques, réunions, concerts, etc...), de l'intégrer dans la vie du quartier. Durée : 00:06:23.	2000	
Bondy	Pierre Brossolette			Ville de Bondy	3AV/153	Actualités de mars, avril et mai 1977. Des majorettes vêtues de rouge défilent dans les rues de Bondy à l'occasion du coup d'envoi officiel des fêtes de juin organisé le 14 mai, à l'initiative du conseil des parents d'élèves du collège Brossolette. Un enfant jouant de l'accordéon, les Petits Ecoliers Chantants de Bondy et la chorale Bondy Sourire font une représentation publique dans une salle en leur compagnie.	1977	
Bondy	Pierre Brossolette			Direction de la Communication	3237W/161	Interviews autour du dispositif In Situ au collège Pierre Brossolette de Bondy : épreuves de tournage. Interview de Sébastien Boin sur la participation de l'ensemble musical C Barré à In Situ avec la préparation d'un spectacle mêlant chant, théâtre et mu	2016/05/27	
Bondy	Jean Renoir			Périphérie	1AV, 2AV	« L'art est à nous ». Ensemble de courts-métrages, sur le thème "Culture et citoyenneté", réalisés par des collégiens (de la 5e à la 3e ou section SEGPA) ou des lycéens d'établissements scolaires de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport Citoyenneté, en 1996 et 1997. Tout au long de leur démarche, les collégiens et lycéens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	1996-1997	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Bondy	Jean Renoir			Périphérie	2AV/17561	« Passeport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	1998	
Bondy	Jean Renoir			DCPSL	18AV/5	" In situ ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis . Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Bondy	Jean Renoir			Service des collèges	1AV/24552	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au <i>collège</i> Jean Renoir à Bondy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	entre 1998 et 2004	
Bondy	Jean Renoir			TSF93	1AV/977	TSF 93 : Magazine de rédaction du mois de décembre 1987 entretien avec madame Romano, professeur, concernant le collège Jean-Renoir de Bondy	1987	
Bondy	Henri Sellier			Périphérie	2AV	« C'est où l'an 2000 (Passeport 21e siècle) » Ensemble de courts-métrages, principalement sur le thème de la violence, réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat de l'Inspection académique de Seine-Saint-Denis, du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport 21ème siècle. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie	2000	
Bondy	Henri Sellier			Périphérie	2AV/17602	« Un jour de vérité » : montage. Film réalisé par des élèves du collège Henri-Sellier à Bondy avec l'aide de Périphérie. Il s'agit d'une fiction sur les relations entre parents et enfants et sur le mensonge. Un jeune homme a accidenté l'automobile de son père et craint les réactions de ce dernier. Après des discussions avec d'autres membres de sa famille, il finit par raconter sa mésaventure à son père.	2000	
Bondy	Henri Sellier			Périphérie	116AV/64	"Savoir fer", film issu d'un atelier audiovisuel : montage. Film réalisé par les élèves du collège Henri-Sellier de Bondy. Le film porte sur les métiers de la métallurgie et de la ferronnerie et prend la forme d'un reportage au lycée Aristide-Briand au Blanc-Mesnil. Le film se compose d'interviews de lycéens, de professeurs sur la formation et les débouchés professionnels ainsi que de tournages lors des cours de ferronnerie.	2006-2007	
Bondy	Henri Sellier			Service des collèges	1AV/24680	Enregistrement sonore d'une réunion dans un <i>collège</i> non identifié, entre les représentants du Conseil général et le principal d'établissement.	entre 1998 et 2004	
Bondy	Henri Sellier			Service des collèges	1AV/24547	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Henri Sellier à Bondy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	entre 1998 et 2004	
Bondy	Henri Sellier			Service des collèges	1AV/24553, 1AV/24554	Enregistrement sonore de la réunion du 22/01/2002 au <i>collège</i> Henri Sellier à Bondy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Bondy	Henri Sellier			Service des collèges	1AV/24553	Enregistrement sonore de la réunion du 22/01/2002 au <i>collège</i> Henri Sellier à Bondy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Bondy	Henri Sellier			Service des collèges	1AV/24554	Enregistrement sonore de la réunion du 22/01/2002 au <i>collège</i> Henri Sellier à Bondy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Bondy	Henri Sellier			Direction de la communication	2669W/1680	Montage de l'enregistrement des émissions radio réalisées dans le cadre de "Passeport coupe du Monde" par Citoyenneté jeunesse en partenariat avec l'Inspection académique, "Le mot et l'action" et l'Université Paris 8.	1998	
Bondy	Jean Zay							
Clichy-sous-Bois	indéterminé			Service des collèges	1AV/24556	Enregistrement sonore de la réunion du 09/01/2001 dans un <i>collège</i> non identifié de Clichy-sous-Bois (Louise Michel ou Romain Rolland) entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2001	
Clichy-sous-Bois	indéterminé			Périphérie	2AV/6218	Magazine n° 74. L'Antenne est à nous. Dossier sur les <i>collèges</i> en Seine-Saint-Denis réalisé par Jean-Pierre Rouette : reportages dans des <i>collèges</i> et interviews d'enseignants à Clichy-sous-Bois, Saint-Denis, Bagnolet	1993	
Clichy-sous-Bois	Robert Doisneau							

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Clichy-sous-Bois	Louise Michel			Service des collèges	1AV/24557	Enregistrement sonore de la réunion du 06/02/2002 au <i>collège</i> Louise Michel à Clichy-sous-Bois entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Clichy-sous-Bois	Louise Michel			Service des collèges	1AV/24558	Enregistrement sonore de la réunion du 06/02/2002 au <i>collège</i> Louise Michel à Clichy-sous-Bois entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Clichy-sous-Bois	Louise Michel				2841W/80	Titre : Watch me ! Documentaire de 2003 Film de Xavier Baudouin. Rencontre musicale et artistique entre des élèves du collège Louise Michel de Clichy-sous-Bois et le saxophoniste américain Ernest Dawkins, dans le cadre du Festival Banlieues Bleues en 2003 Durée : 00:52:00	2003	
Clichy-sous-Bois	Louise Michel			Direction de la Communication	3237W 124	Pose de la 1re pierre du collège Louise Michel de Clichy-sous-Bois, en présence de Stéphane Troussel, Matthieu Hanotin : épreuves de tournage.	2013/06/20	
Clichy-sous-Bois	Louise Michel			Direction de la Communication	3237W 132	Démonstration d'une l'imprimante 3D dans le cadre d'une projet menée par une classe de 4ème du collège Louise-Michel à Clichy-sous-Bois : épreuves de tournage.	2014/04/15	
Clichy-sous-Bois	Louise Michel			Direction de la Communication	3237W 137	Remise des clés des logements du collège Louise-Michel de Clichy-sous-Bois, en présence de Stéphane Toussel : épreuves de tournage.	2014/02/12	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Service des collèges	1AV/24559	Enregistrement sonore de la réunion du 06/02/2002 au <i>collège</i> Romain Rolland à Clichy-sous-Bois entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Service des collèges	1AV/24560	Enregistrement sonore de la réunion du 06/02/2002 au <i>collège</i> Romain Rolland à Clichy-sous-Bois entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			?	2AV/14809	Ralentir école : Suite évaluation à l'imprimerie Méliès , travaux à Montereau , ambiance au lycée , et interviews d'élèves. Vues ext.au collège Romain Rolland . 2000 Tournage du 17/05/00 au lycée Malraux à Montereau et au collège Romain Rolland à Clichy-sous-bois en Seine -Saint-Denis. Personnages : Vanderbergue (prof d'imprimerie) , élève 1 évalué . Description : évaluation Méliès suite , travaux à Montereau , ambiance au lycée , interviews d'élèves 1 et 2 , vues ext au collège Rolland	2000	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Archives privées	1AV/14697	Ralentir école : documentaire. Au collège Romain Rolland à Clichy sous Bois : interview de Gérard Griand ou Griard, professeur.	2000	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/258	« La mémoire et les images en Seine-Saint-Denis » : épreuves de tournage n° 123. Le 14/12/1982, à Clichy-sous-Bois, interview de Mr. Delacherie, principal adjoint, dans la cour du CES Romain Rolland. Le collège provisoire a été construit en 1965. Il ne répond plus aux besoins ; étant saturé. Il y a 52% d'élèves issus de l'immigration ou de milieux défavorisés. L'établissement souffre d'un fort échec scolaire notamment en raison d'une grande concentration de grands ensembles (pauvreté, surpopulation dans les logements, délinquance, chômage, isolement de la commune, crise économique, ghettoïsation). Ces problèmes rejouent sur la vie du collège et les enseignants essayent d'y palier par des contenus pédagogiques adaptés. Il y a un fort taux d'arrivée-départ d'élèves et d'enseignants.	1982	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/259	« La mémoire et les images en Seine-Saint-Denis » : épreuves de tournage n° 124. Le 14/12/1982, à Clichy-sous-Bois : 1) fin de l'interview de Mr. Delacherie, principal adjoint, dans la cour du CES Romain Rolland. Du fait de l'isolement de la commune, beaucoup d'enseignants partent ou ne veulent pas venir. Cela rend un projet pédagogique difficile à installer dans le temps. Des maîtres auxiliaires sont affectés au <i>collège</i> (classé en ZEP). C'est plus l'échec scolaire qui s'aggrave que le comportement des élèves. Les moyens manquent et la direction ne peut agir sur les causes extérieures. Durée : 5 mn 50 s 2) Plans élèves, de la cour, des bâtiments du <i>collège</i> et de ses alentours. Durée : 13 mn 35 s.	1982	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/260	« La mémoire et les images en Seine-Saint-Denis » : épreuves de tournage n° 125. Le 14/12/1982, à Clichy-sous-Bois, suite du tournage au <i>collège</i> Romain Rolland : élèves de 6ème/5ème dans la classe de Mme Marie Reynal (professeur de français). Ils ont réalisé un travail d'enquête sur le quartier (vie des enfants, loisirs, école), l'écriture d'un livre de science-fiction sur une ville, interviewés des commerçants (beaucoup de réticences), pris des photographies sur les aspects dégradés de la cité (thème de la pollution). Avec les matériaux de cette enquête, les enfants créeront une exposition ainsi qu'un livre de grammaire avec des exercices.	1982	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/261	« La mémoire et les images en Seine-Saint-Denis » : épreuves de tournage n° 126. A Clichy-sous-Bois, au <i>collège</i> Romain Rolland, suite de l'interview d'élèves de Marie Reynal professeur de français. Ils présentent leur projet dans le cadre d'un atelier de rédaction de romans ou d'enquêtes.	1982	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/263	« La mémoire et les images en Seine-Saint-Denis » : épreuves de tournage n° 127. A Clichy-sous-Bois, au <i>collège</i> Romain Rolland, interview de Marie Reynal professeur de français. Elle parle de son travail et des méthodes pédagogiques qu'elle met en œuvre avec les élèves. Puis plans extérieurs à Clichy-sous-Bois (sous exposé), affiche Cibié.	1982	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/6210	L'Antenne est à nous. Magazine n° 66 : Sève-Saint-Denis.Brèves Réalisées par Pierre-André Sauvageot : collège Romain-Rolland à Clichy-sous-Bois, essais du tramway, spectacle pour la jeunesse à Montreuil-sous-Bois.	1992	
Clichy-sous-Bois	Romain Rolland			Périphérie	2AV/3515	Épreuves de tournage du magazine n° 66. L'Antenne est à nous. Tournage dans le collège Romain Rolland à Clichy-sous-Bois construit en 1992.	1992	
La Courneuve	indéterminé			La Cathode	79AV/13	HIER ET DE NOUVEAU DEMAIN Un film écrit et réalisé par les jeunes de l'Association pour le Logement des Jeunes et du Service Municipal Jeunesse de La Courneuve Réalisateur Intervenant : Charles ALVAREZ Suivi ALJ: Nathalie FONT Suivi SMJ: José et Patrick Nous sommes en 2042, L'OMREP, organisation mystérieuse et dictatoriale régent la société entière. Un couple ayant désobéi aux ordres de l'organisation sera recherché et arrêté. C'est une vision "orwellienne" du futur.	2000	
La Courneuve	indéterminé			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.	[après 2005]	
La Courneuve	Collège			Direction de la Communication	3237W93	Pause méridienne au collège de La Courneuve, en présence de Claude Bartolone : captation	2011/01/28	
La Courneuve	Raymond Poincaré			Service des collèges	1AV/24561	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Raymond Poincaré à La Courneuve entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998- 2004]	
La Courneuve	Raymond Poincaré			Service des collèges	1AV/24562	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Raymond Poincaré à La Courneuve entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998- 2004]	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
La Courneuve	Georges Politzer			Fonds audiovisuels et papiers du Comité d'entreprise et du syndicat CGT des usines Rateau	2AV/21146	Reportage sur l'inauguration de l'exposition intitulé "Mémoires d'entreprise", salle Suzanne Masson à La Courneuve, le 18/02/1988 Suivi d'un repas au collège Georges Politzer à La Courneuve Aperçu de l'histoire récente de Rateau : Après 1945, l'entreprise métallurgique Rateau de La Courneuve reprend son activité. Au début des années 50, elle crée une turbine de 2000 Kw puis un turboréacteur qui équipera le premier avion à réaction français. Depuis 1948 et l'installation du Tours Bettes, l'usine est autonome pour l'usinage de grosses pièces et la construction de turbines de grandes puissances. L'entreprise en plein essor embauche et compte bientôt 3200 salariés entraînant l'ouverture de nouveaux ateliers comme la chaudronnerie. Cette dernière devient rapidement le noyau dur de l'action syndicale menée par la CGT. En effet, les conflits vont se succéder en 1950 (grève d'un mois). En 1951, c'est l'usine qui est occupée. Ces conflits ont lieu alors que l'usine est en pleine prospérité et équipe la flotte de guerre française et plusieurs centrales thermiques. En 1970, Alsthom-CGE devient actionnaire majoritaire c'est le début de la restructuration de Rateau. En 1972, la fonderie et le modelage sont fermés. En 1973, il y a 100 licenciements. Aussitôt l'usine est	1988	
La Courneuve	Georges Politzer			Service des collèves	1AV/24563	Enregistrement sonore de la réunion du 31/01/2002, de 9h00 à 10h35 au collège Georges Politzer à La Courneuve entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
La Courneuve	Georges Politzer			Direction de la Communication	3237W 109	Rencontre entre le Président du conseil général Stéphane Troussel et des élèves délégués du collège Politzer de La Courneuve dans le cadre d'un projet d'éducation à la citoyenneté : épreuves de tournage.	2012/11/21	
La Courneuve	Georges Politzer			Direction de la Communication	3237W 113	Visite du palais Bourbon par des élèves du collège Politzer de La Courneuve dans le cadre d'un projet d'éducation à la citoyenneté. Visite en présence de Stéphane Troussel : épreuves de tournage.	2013/04/25	
La Courneuve	Jean Vilar			Périphérie	2AV	« C'est où l'an 2000 (Passport 21e siècle) » Ensemble de courts-métrages, principalement sur le thème de la violence, réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat de l'Inspection académique de Seine-Saint-Denis, du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passport 21ème siècle. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie	[2000]	
La Courneuve	Jean Vilar			Direction de la Communication	3237W 112	Salon consacré au numérique dans les collèges organisé par le Département et Computacenter La Courneuve (collège Jean Vilar) : épreuves de tournage. Présentation du nouveau matériel (ordinateurs, tableaux numériques...). Visite de Stéphane Troussel.	2013/02/13	
Drancy	indéterminé			Périphérie	2AV/17427	Il s'agit d'un atelier sur le théâtre organisée par Mme Pintado, professeur d'un collège de Drancy.	1999	
Drancy	Paul Langevin			Service des collèves	1AV/24565	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au collège Paul Langevin à Drancy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Drancy	Paul Langevin			Service des collèves	1AV/24566	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au collège Paul Langevin à Drancy entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Drancy	Paul Langevin			Direction de la Communication	2669W	Inauguration du sas de sécurité du collège Paul Langevin à Drancy, en présence de Claude Bartolone, Président du Conseil généra	2012	
Drancy	Jacques Jorissen			TSF93	1AV/179	Reportages " L'enseignement ", septembre 1986 Plage 1 : Interviews de responsables politiques et syndicaux sur les problèmes de l'enseignement ; Danièle Béné, SNI-PEGC, la rentrée en maternelle ; Jean-Pierre Moulin, direction de la concurrence , le coût de la rentrée ; Ralph Szajnfeld, FEN, sur les LEP ; école Timbaud, Drancy, grève SNES ; Jean-Pierre Brard, maire de Montreuil ; Mr Bouroin, principal du collège Jorissen à Drancy ; D. Beguet, SNI 93, manifestation à Bobigny ; durée : 09 mn 49 s	1986	
Drancy	Liberté			Périphérie	116AV/101	Dans le cadre d'un atelier d'éducation à l'image, les élèves de la classe de 6ème E du collège liberté à Drancy ont réalisé le clip dans la chanson "Un rêve sans étoile", écrite et interprétée par le chanteur Thomas Pitiot.	2009	
Epinay-sur-Seine	indéterminé							

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Epinay-sur-Seine	Evariste Galois			Service des collèves	1AV/24573	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Evariste Galois à Epinay-sur-Seine entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	[1998 - 2002]	
Epinay-sur-Seine	Evariste Galois			Service des collèves	1AV/24574	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Evariste Galois à Epinay-sur-Seine entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	[1998 - 2002]	
Epinay-sur-Seine	Evariste Galois			La Cathode	86AV/56	Titre : Ligne fictive, 2005, Atelier de création artistique L'article est composé de 2 CD rom : Elément 1 sur 2 : Diaporama sur l'atelier (photos sonoriées) par la classe de 5ème C du collège Evariste Galois à Epinay-sur-Seine . Durée : 2 mn 34 s Elément 2 sur 2 : Site web : La ligne fictive (montage HTML) par le collège Lavoisier	2005	
Epinay-sur-Seine	Jean Vigo			La Cathode	79AV/51	LE COUREUR, LA GITANE ET LE SAVANT - 2010 - Film d'animation de 17 mn mêlant airs d'opéra et musiques actuelles Dans le cadre de Collèges à l'Opéra - Collège Jean Vigo - Réal. : Julien LAHMI - Classe de 4ème - 30 élèves - Opération sur 2 ans (deuxième année) - 120 h. Professeur de français : Laïla KOUDSI, Professeur de musique : Romain GOICHON, Professeur de dessin : Stéphanie COPPIN : une trentaine d'élèves d'une classe de 3ème. Il s'agit d'un film d'animation en papier découpé d'une "comédie musicale" où se rencontrent des airs d'opéra de Carmen, Faust, Don Giovanni avec des extraits rap de "50 cent" et punk de "Placebo" sur fond de prohibition des années 20. Les yeux et les bouches des personnages s'animent rendant à merveille les fortes émotions de ces grands classiques.	2010	
Epinay-sur-Seine	Jean Vigo			Service des collèves	1AV/24571	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Jean Vigo à Epinay-sur-Seine entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998 - 2002]	
Epinay-sur-Seine	Maximilien Robespierre			Service des collèves	1AV/24572	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Robespierre à Epinay-sur-Seine entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998 - 2002]	
Epinay-sur-Seine	Maximilien Robespierre			Service des collèves	1AV/24575	Enregistrement sonore de la réunion du 22/02/2000 au <i>collège</i> Robespierre à Epinay-sur-Seine entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2000	
Epinay-sur-Seine	Maximilien Robespierre			Périphérie	1AV/15182- 1AV/15204, 2AV/16689- 2AV/16698, 3AV/10920- 3AV/10928	« Libre arbitre ». Court métrage de fiction tourné dans le cadre de la Coupe du monde de football au Stade de France à Saint-Denis, en 1998. Le film est né d'une rencontre entre des élèves du collège Robespierre d'Epinay-sur-Seine et un cinéaste. Ce sont les collégiens qui jouent dans le film. Le Stade de France vient d'être terminé. Un jeune habitant d'Epinay-sur-Seine, Mathieu, a perdu un billet d'entrée pour un match de la Coupe du monde de football. Ces amis veulent l'aider à le retrouver. C'est un délinquant qui retrouve le billet et le propose à Mathieu en échange d'un service : livrer de la drogue cachée dans un sac. Mathieu et ses amis préviennent la police. Le destinataire du sac est arrêté. Finalement, c'est tout le groupe d'amis qui reçoit un billet pour un match.	1998	
L'Ile-Saint-Denis	Maximilien Robespierre			Direction de la Communication	3237W	Réunion autour du projet de relais olympique avec les élèves des collèges Alfred-Sisley (Ile-Saint-Denis) et Robespierre (Epinay-sur-Seine) : épreuves de tournage.	2017/03/22	
Epinay-sur-Seine	Roger Martin du Gard			Périphérie	98AV/227	"SEGPA RMG" : montage et bande annonce. Documentaire réalisé par la classe de 3ème SEGPA du collège Roger-Martin-du-Gard à Epinay-sur-Seine. A travers des interviews du proviseur, de la directrice de la segpa et de plusieurs professeurs, les élèves de la SEGPA expliquent la spécificité de cette section (enseignement adapté, formation professionnelle). durée : 00:16:32. Bande annonce du documentaire réalisé par la classe de 3ème SEGPA. Durée : 00:04:05	2014-2015	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
L'Ile-Saint-Denis	indéterminé			La Cathode	79AV	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.</p>	[après 2005]	
L'Ile-Saint-Denis	indéterminé			La Cathode	79AV/11	<p>Ateliers de réalisation de film encadré par un professionnel à l'Ile-Saint-Denis Titre : Engrenage par le CLSH (centre de loisirs sans hébergement), 2009, Durée : 9 mn 54 s. Master DV L'article se compose de 2 exemplaires du film sur 2 cassettes DV</p> <p>ENGRENAGE - Fiction : 8 mn 30 s Réalisateur-intervenant : Roland MOREAU. Animatrice SMJ : Lamia BOUKHOBZA Ile- Saint-Denis - Quartier Sud. Centre de Loisirs 13 à 15 ans -10 participants, 3 garçons / 7 filles. 80 heures d'intervention En suivant l'histoire d'un téléphone portable " emprunté " de manière un peu brusque, Le film montre comment des préados peuvent refuser un climat de violence qui s'instaure de manière insidieuse.</p>	2009	
L'Ile-Saint-Denis	Alfred Sisley			Périphérie	2AV	<p>« C'est où l'an 2000 (Passeport 21e siècle) » Ensemble de courts-métrages, principalement sur le thème de la violence, réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat de l'Inspection académique de Seine-Saint-Denis, du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport 21ème siècle. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie</p>	[2000]	
L'Ile-Saint-Denis	Alfred Sisley			Direction de la Communication	3237W	Réunion autour du projet de relais olympique avec les élèves des collèges Alfred-Sisley (Ile-Saint-Denis) et Robespierre (Epinay-sur-Seine) : épreuves de tournage.	2017/03/22	
Montfermeil	indéterminé			La Cathode	79AV/35	Ateliers de réalisation de film encadré par un professionnel à Montfermeil, avec Gabriel Gonnet CM du 93, par le jeunes de la Mission locale de la Dhuis, 1999. Durée : 15 mn. Master Betacam SP	1999	
Montfermeil	indéterminé			La Cathode	79AV	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.</p>	[après 2005]	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Montfermeil	Jean Jaurès			Direction de la communication	2669W/1334-2669W/1336	Tournage sur le circuit Streiff kart situé à la Plaine-Saint-Denis. Des élèves du collège Jean Jaurès de Montfermeil sont sensibilisés aux enjeux de la sécurité routière.	2002	
Montfermeil	Jean Jaurès			Périphérie	2AV/17561	« Passport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	[1998]	
Montfermeil	Jean Jaurès			Service des collèges	1AV/24582	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Jean Jaurès à Montfermeil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998- 2004]	
Montfermeil	Jean Jaurès			Périphérie	1AV/15319, 2AV/16310- 2AV/16340, 98AV/359	Renée Gailhoustet, architecte-urbaniste, a travaillé sur plusieurs projets de logements sociaux ou d'établissements collectifs en Seine-Saint-Denis. Elle s'exprime sur ses conceptions architecturales. Elle s'inspire des travaux de l'architecte Jean Renaudie dont elle évoque les théories : renouveau des formes classiques du logement collectif par utilisation de l'oblique pour casser la forme traditionnelle du bâtiment, aussi bien en façade qu'à l'intérieur de l'habitat (lignes parallèles, structures carrées ou rectangulaires, lignes verticales et horizontales). Elle conçoit des logements ouverts sur l'extérieur par des patios ou des terrasses. Elle lie également architecture et aménagement urbain. Le film présente ensuite des réalisations de Renée Gailhoustet telles que la cité de la Maladrerie à Aubervilliers, ensemble Casanova à Ivry-sur-Seine, rénovation du quartier Basilique à Saint-Denis, collège Jean Jaurès à Montfermeil. Il se compose également d'interviews d'habitants de ces logements et d'élèves du collège.	1997	
Montfermeil	Jean Jaurès			Périphérie	2AV/17586- 2AV/17591	«Renée Gailhoustet : architecte urbaniste» : épreuves de tournage.Le film est réalisé à partir du travail mené dans le cadre « Passport découverte » (opération à l'initiative du Conseil général de Seine-Saint-Denis et de Fondation 93) par une classe de 4e technologique du collège Jean-Jaurès à Montfermeil avec leur professeur de français, Mme Faïza Alami. Il s'agit d'un échange tourné dans la classe entre les élèves et un médecin sur le thème du Sida. Principaux thème abordés : qu'est-ce que le Sida, quels sont les modes de transmission, les traitements. Le médecin aborde également le regard de la société sur les malades et interroge les élèves sur leur propre perception de cette maladie.	1997	
Montfermeil	Jean Jaurès			Périphérie	1AV/15319, 2AV/16310- 2AV/16338	Interviews d'élèves sur leur rapport à l'architecture du collège Jean Jaurès à Montfermeil. Interview de Renée Gailhoustet dans son atelier sur ces différentes réalisations architecturales en Seine-Saint-Denis. Interviews d'habitants du quartier de la Maladrerie à Aubervilliers, du quartier de la Basilique à Saint-Denis.	1997	
Montfermeil	Pablo Picasso				18AV/5	" In situ ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis . Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Montfermeil	Pablo Picasso			Service des collèges	1AV/24583, 1AV/24584, 1AV/24586	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Picasso à Montfermeil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998- 2004]	
Montfermeil	Pablo Picasso			Service des collèges	1AV/24585	Enregistrement sonore de la réunion du 02/03/2001 au <i>collège</i> Pablo Picasso à Montfermeil, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2001	
Montreuil	Fabien				2841W/42	Film documentaire de 2005 "Jusqu'à nouvel ordre" Réalisé par Emilie Desjardins avec plusieurs jeunes dans le cadre de la Mission générale d'insertion au collège Fabien à Montreuil-sous-Bois (projet Nous n'irons pas à l'exposition coloniale) en 2005. Le film raconte les difficultés de mineurs isolés sans-papiers. Plusieurs d'entre-eux témoignent, venus du Mali, des Comores, de Chine, de Mauritanie ou du Sénégal, à la suite d'un drame. Ils expriment la difficulté de leur situation, leur grande solitude. Ils sont sans ressources, logés en foyer ou à l'hôtel. Durée : 00:51:26	2005	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Montreuil	Fabien			La Cathode	76AV/2	Le grand malentendu, rushes série 2 Elément 1 : cassette 00 - réunion partenaires au collège Fabien à Montreuil-sous-Bois Elément 2 : cassette 01- CPE (conseil de parents d'élèves) à Montreuil-sous-Bois, réunion Ecole/famille du 23/12/2002 Elément 3 : cassette 03- Visite parents au Lycée professionnel HENAFF - début de l'aide aux devoirs Elément 4 : cassette 04- Centre social Montreuil-sous-Bois, SFM aide aux devoirs, début au collège Fabien au CPE - 3 élèves (vol) Mini-DV Cam 40 Durée totale estimée : 2 heures 40 mn	2002	
Montreuil	Fabien			La Cathode	76AV	Le grand malentendu, 2003, documentaire sur les relations entre parents et enseignants ; Elément 1 : cassette 00, carrefour, collège Fabien réunion partenaires. Mini-DV Cam 40 ; Elément 4 : cassette 04a 15/10/2002 Collège Fabien, visite des familles, caméra 2, le 15/10/2002. Mini-DV Cam 40 ; Elément 13 : cassette 05- visite du collège (plans de coupe), réunion préparatoire à l'IUFM de Montreuil-sous-Bois. DV Cam 64	2002-2003	
Montreuil	Fabien			La Cathode	79AV3	Le grand malentendu : documentaire sur les relations entre parents et enseignants	2003	Cassette vidéo, Rushes. Format vidéo numérique DV Cam
Montreuil	Fabien			Périphérie	2AV/2983-2AV/2289	L' Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 54		
Montreuil	Fabien			Direction de la communication	2AV/6198	L' Antenne est à nous : magazine 54. Dossier réalisé par François Caillat: depuis la décentralisation le Département prend en charge les bâtiments scolaires (collèges) ainsi qu'une part importante des frais de fonctionnement. M. Alain Renaud, directeur de la Direction des affaires scolaires, du sport, de la culture et de la jeunesse (DASSCJ), nous expliquent les choix du Département. Plusieurs exemples illustrent le propos : le collège Jean Moulin à Aubervilliers avec une interview du principal M. Ali Arabi; le collège Diderot à Aubervilliers avec l'interview de Mme Gournay; le site du futur collège Fabien à Montreuil avec l'interview de Ricardo Porro, architecte, chargé du projet. M. Denis Lemercier explique comment un environnement de qualité peut influencer favorablement l'acquisition des connaissances.	1991	
Montreuil	Fabien			Direction dela communication	2669W/1014-2669W/1033	Débat sur le thème du travail avec la classe de première du Lycée Utrillo et les troisième du collège Pavlo Néruda et Colonel Fabien de Montreuil. Date : 28 mai 1993	2010	
Montreuil	Fabien			Direction dela communication	2669W/1011	Films réalisés par des collégiens sur le thème de la lutte contre le sexisme et pour l'égalité des droits. -"Voilà" réalisé par les élèves du collège Colonel-Fabien à Montreuil-sous-Bois. Durée : 00:03:35	2012	
Montreuil	Marais de Villiers			Direction dela communication	2669W/1001 à 2669W/1005	Clips promotionnels et de présentation du dispositif Odyssée Jeunes dont clip sur le collège de La courtille à Toulouse, le collège Pablo Neruda d'Aulnay-sous-bois au Maroc et le collège Marais de Villiers de Montreuil-sous-Bois à New-York. Ce dispositif permet à des jeunes collégienssequano-dyonisiens de partir en vacances à l'étranger	2009-2011	
Montreuil	Marais de Villiers			Direction dela communication	3237W 126	Visite du collège Marais de Villiers à Montreuil-sous-Bois après rénovation puis d'un chantier de construction, en présence de Stéphane Troussel et d'autres élus : épreuves de tournage.	2013/08/27	
Montreuil	Paul Eluard			Périphérie	2AV/17505-2AV/17511	"Danse et langage" Film présenté par l'association Citoyenneté Jeunesse en Seine-Saint-Denis à l'initiative du CIBOC (Centre international de Bagnolet pour les œuvres chorégraphiques). Cinq classes non francophones de collèges de Seine-Saint-Denis ont participé à des ateliers d'expression corporelle, animés par des danseurs professionnels en mars et avril 2001 (leurs noms sont indiqués entre parenthèses). Le 5 avril, au Centre dramatique national de Montreuil-sous-Bois, les ateliers se rencontrent. Les jeunes présentent leur travail	2001	
Montreuil	Paul Eluard			Service des collèges	1AV/24587	Enregistrement sonore de la réunion du 01/02/2002 au collège Paul Eluard à Montreuil-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Montreuil	Paul Eluard			Service des collèges	1AV/24591	Enregistrement sonore de la réunion au collège Paul Eluard à Montreuil-sous-Bois, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998- 2004]	
Montreuil	Paul Eluard				2471W/9	- Désaffections du collège Paul Eluard à Montreuil et d'une bande de terrain de 395 m ²	2005	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Montreuil	Cesaria Evora			Direction de la Communication	3237W150	Inauguration du collège Cesaria-Evoria de Montreuil-sous-Bois, en présence du maire de Montreuil (Patrice Bessac), plusieurs conseillers généraux, Mathieu Hanotin, la rectrice de l'académie (Béatrice Gille), l'ambassadrice du Cap Vert, le fils et le petit-	2014/09/19	
Montreuil	Cesaria Evora			Direction de la Communication	3237W151	Inauguration du collège Cesaria-Evoria de Montreuil-sous-Bois, en présence du maire de Montreuil (Patrice Bessac), plusieurs conseillers généraux, Mathieu Hanotin, la rectrice de l'académie (Béatrice Gille), l'ambassadrice du Cap Vert, le fils et le petit-	2014/09/19	
Montreuil	Georges Politzer			Périphérie	2AV/17505-2AV/17511	"Danse et langage" Film présenté par l'association Citoyenneté Jeunesse en Seine-Saint-Denis à l'initiative du CIBOC (Centre international de Bagnolet pour les œuvres chorégraphiques). Cinq classes non francophones de collèges de Seine-Saint-Denis ont participé à des ateliers d'expression corporelle, animés par des danseurs professionnels en mars et avril 2001 (leurs noms sont indiqués entre parenthèses). Le 5 avril, au Centre dramatique national de Montreuil-sous-Bois, les ateliers se rencontrent. Les jeunes présentent leur travail	2001	
Neuilly-sur-Marne	Honoré de Balzac							
Neuilly-sur-Marne	Georges Braque			Service des collèges	1AV/24594	Enregistrement sonore de la réunion au collège Georges Braque à Neuilly-sur-Marne, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	entre 1998 et 2004	
Noisy-le-Grand	Victor Hugo			Service des collèges	1AV/24595	Enregistrement sonore de la réunion du 17/01/2000 au collège Victor Hugo à Noisy-le-Grand, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	
Noisy-le-Sec	indéterminé			Noisy-le-Sec : productions vidéo du service informations	2AV/2909	Les assises du Sport 1978 ("Le sport dans la ville") partie 2 : Interview du responsable du club de football de l'entreprise Vallourec, un professeur d'EPS (éducation physique et sportive) en CET (Collège d'enseignement sportif), Ils s'expriment sur la pratique sportive et sur les équipements dont ils disposent. Entraînement de jeunes au football sur un stade enneigé, de ping-pong. Interview de Mr. Bertrand, professeur d'EPS et responsable FCPE (Fédération des conseils de parents d'élèves). Il déplore la désaffection du sport scolaire et de l'enseignement culturel. Interview de Mr. Barbier, médecin à la cité scolaire de Noisy-le-Sec et spécialiste du sport. Plans commentés sur les équipements sportifs de la ville Durée totale : 23 mn 39 s	1978	
Noisy-le-Sec	indéterminé			Noisy-le-Sec : productions vidéo du service informations	2AV/2902	Reportage du SMJ sur les délégués de classe dans les collèges de Noisy-le-Sec. Deux délégués sont interrogés sur leurs motivations à représenter les autres élèves	1980	
Noisy-le-Sec	indéterminé			Noisy-le-Sec : productions vidéo du service informations	2AV/2970	Reportage du SMJ sur les délégués de classe dans les collèges de Noisy-le-Sec. Deux délégués sont interrogés sur leurs motivations à représenter les autres élèves.	1980	
Noisy-le-Sec	indéterminé			Noisy-le-Sec : productions vidéo du service informations	2AV/2863-2AV/2964	Collèges de Noisy le Sec - 1981	1981	
Noisy-le-Sec	indéterminé			Noisy-le-Sec : productions vidéo du service informations	2AV/2965-2AV/2973	Collèges de Noisy le Sec - 1981	1981	
Noisy-le-Sec	indéterminé			Périphérie	2AV/6219	L'Antenne est à nous. Magazine n°75 : exposition environnement. Dossier sur l'exposition environnement réalisé par Pierre-André Sauvageot: reportage et interviews de spécialistes au parc paysager de La Courneuve, collège de Noisy-le-Sec.	1993	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Noisy-le-Sec	indéterminé			La Cathode	79AV	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.</p>	[après 2005]	
Noisy-le-Sec	indéterminé			La Cathode	79AV/17	<p>Ateliers de réalisation de film par des jeunes encadrés par un professionnel à Noisy-le-Sec :</p> <p>- 1 : Le miroir de nos évidences, avec Pascale HANNOYER, 2008. Durée : 18 mn 15 s (VL) et 10 mn 14 s (VC). Master DV</p> <p>Un groupe de filles et de garçons se réunit pour préparer l'anniversaire surprise de l'un d'entre-eux. Mais peu à peu le ton monte sur fond de guerre des sexes</p> <p>- 2 : Le mur, 2007. Master DV</p> <p>L'article se compose de 2 cassettes</p> <p>LE MIROIR DE NOS EVIDENCES - 18 mn. Fiction et témoignages - 2008</p> <p>Réalisatrice intervenante : Pascale HANNOYER - Ass. Rue et Cité Noisy le Sec? Quartier du Brément</p> <p>RELATIONS GARÇONS-FILLES - 5 garçons - 5 filles; Un groupe de filles et de garçons se réunit pour préparer l'anniversaire surprise de leur amie Franckie. Mais peu à peu le ton monte sur fonds de guerre des Sexes. La seconde partie des films est constituée de témoignages des membres du groupe; Salon des outils d'éducation Populaires -Saint Ouen 2009</p> <p>Extrait du bilan de la réalisatrice intervenante : "Pour la deuxième année, les éducateurs ont fait un travail formidable d'accompagnement de l'atelier. Ils se sont énormément impliqués et c'est un facteur essentiel pour l'implication des jeunes et le résultat final. Même la chef de service s'est prêtée au jeu et</p>	2008-2009	
Noisy-le-Sec	Olympe de Gougès			Service des collèges	1AV/24605	Enregistrement sonore de la réunion du 31/01/2002 au collège Olympe de Gougès à Noisy-le-Sec, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Pantin	indéterminé			TSF93	1AV/635	TSF 93 : Magazine de rédaction du 24 janvier 198Face A, page 1 : journal d'informations locales ; résultats des élections législatives partielles (1er tour) ; Pantin, partenariat d'un collège, pour un projet " une école pour le Mali " ; Montreuil, théâtre ; agenda sportif. Durée : 17 mn 45 s	1989	
Pantin	Joliot Curie			Service des collèges	1AV/24611	Enregistrement sonore de la réunion du 22/02/2000 au collège Joliot-Curie à Pantin, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	
Pantin	Joliot Curie			Direction de la Communication	32374W125	Visite de chantier d'été et Emir du collège Joliot Curie à Pantin, en présence de Stéphane Troussel : épreuves de tournage.	2013/07/22	
Pantin	Jean Jaurès			Direction de la communication	2669W/308-2669W/309	Inauguration du collège Jean-Jaurès et de la crèche rénovée des Courtilières à Pantin, le 04/09/2004, en présence d'Hervé Bramy, Président du Conseil général	2004	
Pantin	Jean Lolive			Service des collèges	1AV/24610	Enregistrement sonore de la réunion du 21/02/2000 au collège Jean Lolive à Pantin, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Pierrefitte-sur-Seine	indéterminé			Conseil général	1AV/2325	Conseil général de Seine-Saint-Denis : séance du 8 décembre 1992 Face 1 Examen de diverses délibérations : redécoupage des arrondissement de la Seine-Saint-Denis, création d'un CHS, ASE, dénomination d'un collège à Pierrefitte, création d'une société d'économie mixte de transport ; (dont interventions de : Alfred Marcel Vincent, Anne-Marie Mahéas, Pierre Bernard, Madeleine Cathalifaud, Bernard Portel, Alfred Marcel Vincent, Christian Demuynck, Bernard Portel, Bruno Leroux) Durée : 46 mn 15 s	1992	
Pierrefitte-sur-Seine	indéterminé			Direction de la Communication	3237W 116	Rencontre annuelle avec les équipes de direction des collèges : épreuves de tournage. Rencontre tenue à Pierrefitte dans le bâtiment des Archives nationales en présence de Stéphane Troussel et de la rectrice, discours, débat et signature du projet éducatif	2013/10/02	Archives nationales
Pierrefitte-sur-Seine	Gustave Courbet			La Cathode	79AV29	Ateliers		Ateliers de Courdimanche, Vauréal et Cergy aussi
Pierrefitte-sur-Seine	Gustave Courbet			La Cathode	79AV37, 79AV18	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.	[après 2005]	
Pierrefitte-sur-Seine	Gustave Courbet			Service des collèges	1AV/24616	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Gustave Courbet à Pierrefitte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	entre 1998 et 2004	
Pierrefitte-sur-Seine	Gustave Courbet				79AV/21	Ateliers. "Décollez l'étiquette". Classe de 4ème SEGPA - Documentaire-fiction - 20' Professeur : Rachid GESSOUM. Réalisateur-intervenant : Dominique DELATTRE Les collégiens ont voulu rencontrer des personnalités du Département afin de montrer comment ils contribuent à la richesse et à la créativité du 93 : Zahia ZOUANI, Chef d'Orchestre, Boukary DRAME, footballeur PSG, Alain BERESTSKY, Fondation 93, Fabien dit Grand Corps Malade, Slameur.	2006	
Pierrefitte-sur-Seine	Gustave Courbet			la Cathode	87AV/79	Titre : Mémoires vives, documentaire, 2009 Mémoires vives est un atelier cinéma conçu pour susciter des rencontres entre des adolescents et des personnes âgées de Pierrefitte-sur-Seine. L'échange est au coeur du film, entre tous les participants, personnes âgées, jeunes et cinéaste pour aller de l'expression individuelle à l'oeuvre collective dans une constante réciprocité. De novembre 2006 à septembre 2007, des élèves du collège Gustave Courbet puis un groupe de jeunes filles ont participé au film. Leur intérêt pour Suzanne Poisson, dionysienne de 98 ans s'est affirmé. Son témoignage a permis l'élaboration d'un scénario qui s'est concrétisé par la réalisation du court-métrage "Suzanne " en 2009. Les autres titres sont : "Entretien avec Suzanne Poisson", "Entretien avec M. Besançon" et "Entretien avec Nadia". Durée : 74 mn	2006-2009	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
					2AV/1432-2AV/1441	Épreuves de tournage du magazine n° 31. L'Antenne est à nous Les enfants d'une école réalisent une maquette de la Bastille avec des morceaux de sucre ou des pinces à linge en bois dans le cadre du concours Jeunesse 89 en 93. Interview de C. Templier, institutrice et représentante de l'association "Bastille en Bourget". Elle explique l'origine des projets de maquette de la Bastille et s'exprime sur sa participation au concours. Dans la cour d'un établissement scolaire, plans d'une exposition de personnages de bande dessinée habillés en révolutionnaires (figurines plate en carton ou en bois). Une jeune fille joue de la flûte. Dans le même lieu, F. Lostec, animateur et participant au projet de l'exposition, réalisée par la SES du collège Gustave Courbet à Pierrefitte, explique comment a été réalisée cette création, en collaboration avec la bibliothèque municipale. Des personnages peints ont été installés dans les rues de la ville. Puis Interview de l'historien Roger Bourderon qui fait le bilan du concours, en rappelle les thèmes (l'époque révolutionnaire dans sa commune, les droits de l'homme) et annonce les prix que recevront les lauréats. Puis interview de Mme Penasiel, institutrice en école maternelle. Elle explique sa participation au	1988	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			La Cathode	79AV37	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les événements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.		
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			La Cathode	79AV18	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les événements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.	[après 2005]	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24613	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au collège Pablo Neruda à Pierrefitte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24614	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au collège Pablo Neruda à Pierrefitte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24615	Enregistrement sonore de la réunion au collège Pablo Neruda à Pierrefitte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	entre 1998 et 2004	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			La Cathode	86AV	Que je t'aime (atelier CIPPA collège Pablo Neruda à Pierrefitte), 1999, Betacam SP	1999	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda				86AV/23	"Le Clos, ni ange, ni démon" Réalisatrice intervenante: Jacqueline SIGAAR avec des élèves du Collège Pablo Neruda, Pierrefitte (Seine-Saint-Denis). 15 élèves d'un CIPPA (Cycles d'Insertion Professionnelle Par Alternance) ont réalisés un reportage sur le thème de la violence au quartier du Clos Saint-Lazare de Stains. La proposition sur le thème de la "tchatche" n'a pas été retenue par le groupe qui a préféré reprendre un thème récurrent des jeunes des cités : la violence. Il est à redouter que le mot lui-même fascine les jeunes et nous devons garder une certaine vigilance sur le traitement de ces sujets complexes, car les adolescents n'ont pas la distance voulue pour une véritable réflexion sur ce sujet. La réalisatrice a réussi à ce que le groupe ne reproduise pas systématiquement les schémas les plus stéréotypés qui courent comme une rumeur. Durée: 16 mn	2000	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda				86AV/42	Titre : Que je t'aime, 1999 Atelier de réalisation de film par des jeunes de CIPPA du collège Pablo Neruda à Pierrefitte encadré par un professionnel. Réalisatrice-intervenant : C. Rambure Durée : 10 mn	1999	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda				2AV/12478- 2AV/12514	"Que je t'aime" (les relations amoureuses lorsqu'on est collégien) atelier vidéo de jeunes du CIPPA au collège Pablo Neruda de Pierrefitte. Durée : 9mn, master	1999	
Pierrefitte-sur-Seine	Pablo Neruda			Direction de la Communication	3237W 105	Rentrée au collège Neruda à Pierrefitte-sur-Seine, en présence de Claude Bartolone (Président du Conseil général) : épreuves de tournage.	2012/09/04	
Romainville	indéterminé			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les événements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet. Ces initiatives étaient soutenues par le Conseil Régional d'Ile de France, le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis et la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Seine-Saint-Denis.	[après 2005]	
Romainville	indéterminé			La Cathode	79AV/19	Ateliers de réalisation de film encadré par un professionnel à Romainville : - 1 : Un avenir rêvé, par FSE à Romainville, Jean-Pierre Rouette, 1999. Durée : 18 mn 20 s. Master DVCam - 2 : Le silence d'une femme, avec Vikkor S. Alberto. DVcam - 3 : de la ferme à l'appart. Durée : 8 mn 25 s. Betacam SP UN AVENIR RÊVÉ Un film écrit par les jeunes du Service Municipal Jeunesse et de la Mission Locale de Romainville.	1999	
Romainville	indéterminé				86AV/33	Titre : Mégaboum à Romainville, 1994 Ateliers de réalisation de film Court, court ma banlieue, encadré par une professionnelle, Ewa Kruk-Granger. Des collégiens racontent l'histoire de Romainville en se promenant dans les rues de la commune, en visitant le château et en interviewant de vieux habitants. Durée : 11 mn (version courte du 28/10/1994)	1994	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Romainville	Mairie de Romainville			Direction de la Communication	3237W94	Reception à la mairie de Romainville autour du programme " Odysée Jeunes ". Discours d'Elisabeth Guigou, Claude. Bartolone, C. Valls, délégation chinoise). Interviews de Corinne Valls (maire), Gilbert Colombel (représentant BNP), et principal du collège :	2011/06/09	
Romainville	Gustave Courbet			Périphérie	2AV/3026, 2AV/3032-2AV/3035	Épreuves de tournage du magazine n° 56. L'Antenne est à nous. Une classe SES du collège Gustave Courbet à Romainville travaille à un projet sur l'environnement (alimentation, énergie, santé) dans le cadre de Fondation 93. Leur enseignante, Véronique Truchot, explique le projet. Les élèves s'expriment sur l'algue spiruline sur laquelle ils ont travaillé. Tournage dans le laboratoire de biologie de l'INS (Ecole normale supérieure de Paris) où Jean-Claude Thomas, chercheur, procède à des expériences et à une étude sur l'algue spiruline.	1991	
Romainville	Gustave Courbet			La Cathode	2AV/5887	Titre : Mégaboum à Romainville, 1994, cassette 1 Film réalisé par des jeunes scolarisés en classe SES au collège Gustave Courbet à Romainville sous la direction d'intervenants de la Cathode en avril 1994, dans le cadre d'une action pédagogique (atelier vidéo). A travers la visite de lieux, des entretiens avec des habitants de la commune de longue date, le film reconstitue l'histoire de Romainville. Tournage chez Nicolas le Jardinier, natif de Romainville, animateur d'émissions télévisées sur le jardinage. Il est interviewé par les jeunes sur son activité, son parcours. Durée : 16 mn 30 s Dans une classe, entretien avec M. et Mme Guillon, habitants de Romainville. Durée : 4 mn Tournage dans des ruelles étroites et des rues de la ville, dans des cabanons et petits pavillons, dans des jardins. Durée : 8 mn 30 s Tournage dans d'anciennes carrières et de vieux pavillons à Romainville. Durée : 7 mn 30 s Tournage durant une visite des jeunes au château de Romainville (intérieurs et extérieurs). Durée : 15 mn 40 s	1984	
Romainville	Gustave Courbet			La Cathode	2AV/5887?	Titre : Mégaboum à Romainville, 1994, cassette 2 Film réalisé par des jeunes scolarisés en classe SES au collège Gustave Courbet à Romainville sous la direction d'intervenants de la Cathode en avril 1994, dans le cadre d'une action pédagogique (atelier vidéo). A travers la visite de lieux, des entretiens avec des habitants de la commune de longue date, le film reconstitue l'histoire de Romainville. Entretien avec Mme Cochard, âgée de 86 ans, vivant dans la commune depuis en 1920. Romainville avait alors un aspect rural prononcé, la rivière Dhuis était visible. Elle raconte son quotidien à l'époque, sa vie de famille, l'animation, les activités et le travail, les loisirs. Durée : 23 mn Entretien avec César Ferlotti, coiffeur pour homme depuis 55 ans, toujours en activité en 1994. Il est d'origine italienne et vit à Romainville depuis 1945. Il s'exprime sur son quotidien, son métier, ses loisirs (cyclisme), une philosophie de la vie, tout en coiffant un client. Tournage devant son échoppe en fin d'entretien. Durée : 32 mn 30 s Tournage dans des ruelles étroites de la ville, dans des cabanons et petits pavillons.	1984	
Romainville	Gustave Courbet			La Cathode	86AV/9	Film réalisé par une classe de SEGPA du Collège Gustave COURBET de Romainville. 18 élèves avaient écrit un début de scénario sur le thème du racket. L'enseignant, devant la difficulté de la réalisation s'est adressé à la CATHODE pour aider les jeunes dans leur projet. L'intervenant réalisateur a repris le scénario avec les élèves, les a formés aux techniques de prises de vue et prises de son et les a aidé à réaliser leur projet. Le film est réussi grâce à la participation active des jeunes qui se sont bien appropriés leur projet. Film sélectionné au festival Jeunesse et Sports de la Seine-Saint-Denis Intervenant réalisateur: Saci OURABAH Durée : 15 mn 10 s	2001	
Romainville	Gustave Courbet			La Cathode	79AV/30	Une classe de SEGPA du Collège Gustave COURBET de Romainville Intervenant réalisateur: Saci OURABAH - Durée : 15 minutes 18 élèves avaient écrit un début de scénario sur le thème du racket. L'enseignant, devant la difficulté de la réalisation s'est adressé à la CATHODE pour aider les jeunes dans leur projet. L'intervenant réalisateur a repris le scénario avec les élèves, les a formés aux techniques de prises de vue et prises de son et les a aidé à réaliser leur projet. Le film est réussi grâce à la participation active des jeunes qui se sont bien appropriés leur projet. Film sélectionné au festival Jeunesse et Sports de la Seine-Saint-Denis	[2001-2010]	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Romainville	Gustave Courbet			DCPSL	18AV/5	"In situ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis. Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Romainville	Gustave Courbet			Conseil général?	1AV/24619	Enregistrement sonore de la réunion du 27/02/2001 dans un collège de Romainville (Gustave Courbet ou Houel), entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2001	
Saint-Denis	indéterminé			Direction de la Communication	3237W 100	Journée intitulée 5 ans in-Situ consacrée au dispositif la culture et l'art au collège au théâtre Gérard Philippe de Saint-Denis : épreuves de tournage.	2012/01/23	théâtre Gérard Philippe
Saint-Denis	indéterminé			Périphérie	2AV/6218	Magazine n° 74. L'Antenne est à nous. Dossier sur les collèges en Seine-Saint-Denis réalisé par Jean-Pierre Rouette : reportages dans des collèges et interviews d'enseignants à Clichy-sous-Bois, Saint-Denis, Bagnolet	1993	
Saint-Denis	Dora Maar			Direction de la Communication	3237W 139	Visite du chantier du collège Dora-Maar de Saint-Denis, en présence de Stéphane Troussel : épreuves de tournage. Interviews de Dezert et M. Hanotin.	2014/06/16	
Saint-Denis	Dora Maar			Direction de la Communication	3237W 149	Inauguration du collège Dora-Maar de Saint-Denis, en présence de Stéphane Troussel, plusieurs élus du Conseil général, la rectrice de l'académie de Créteil, l'architecte, la principale du collège : épreuves de tournage. Visite du bâtiment, présentation de	2014/09/18	
Saint-Denis	Dora Maar			Direction de la Communication	3237W 159	Reportage sur le parcours Culture et art au collège (CAC) au collège Dora Maar de Saint-Denis : épreuves de tournage. Interview d'une professeure de français, De Jean Bellorini (directeur du théâtre Gérard-Philippe centre dramatique de Saint-Denis) sur le	2016/04/05	
Saint-Denis	Dora Maar			Direction de la Communication	3237W 163	Visites de sportifs au collège Dora Maar dans le cadre de la candidature de Paris aux Jeux Olympiques de 2024 : épreuves de tournage. A l'occasion du dépôt du dernier dossier de candidature de Paris aux Jeux Olympiques 2024, 500 élèves du collège Dora Maar	2017/02/03	
Saint-Denis	Dora Maar			Direction de la Communication	3237W 164	Visites de sportifs au collège Dora Maar dans le cadre de la candidature de Paris aux Jeux Olympiques de 2024 : épreuves de tournage. A l'occasion du dépôt du dernier dossier de candidature de Paris aux Jeux Olympiques 2024, 500 élèves du collège Dora Maar	2017/02/03	
Saint-Denis	Dora Maar			Direction de la Communication	3237W 165	Réunion du Conseil des collégiens de Dora Maar : épreuves de tournage. La réunion est consacrée l'organisation des Jeux olympiques à Paris en 2024 (participation au relais de la flamme olympique, l'éthique du sport (égalité homme femme, handicap) .	2017/03/08	
Saint-Denis	Garcia Lorca			Direction de la Communication	3237W 127	Collège Federico Garcia Lorca : Stéphane Troussel rencontre des parents d'élèves après les travaux de rénovation.	[01/09/2013]	
Saint-Denis	Garcia Lorca			Direction de la Communication	3237W 85	Interview d'une agent d'accueil au collège Garcia Lorca de Saint-Denis : épreuves de tournage.	2010/06/18	
Saint-Denis	Garcia Lorca			La Cathode	79AV/32	Ateliers de réalisation de film encadré par un professionnel - 1 : Ecole, famille, patron, par le collège Garcia-Lorca à Saint-Denis, avec Hélène Marcini, 1997-1998. Durée : 12 mn. Master - 2 : Vas-y, on y va, par Saint-Denis-Valady, avec Anne Philippe, 1999. Durée : 27 mn. Master	1997-1999	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Saint-Denis	Garcia Lorca			La Cathode	79AV	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés sans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.</p>	[après 2005]	
Saint-Denis	Garcia Lorca			Périphérie	2AV/1120-2AV/1121	L'Antenne est à nous. Épreuves de tournage du magazine n° 16. Portrait de Françoise Naudin (enseignante) Elle travaille dans un établissement (collège Garcia Lorca) situé cité des Francs- Moisis à Saint-Denis et évoque son métier et les rapports qu'elle entretient avec des élèves issus d'un milieu défavorisé.	1987	
Saint-Denis	Garcia Lorca			Périphérie	12AV/19	Pendant un an Mariana Otéro a filmé les élèves du Collège Lorca à Saint-Denis en banlieue parisienne. Ce documentaire a pris la forme d'un feuilleton décomposé en six épisodes de 30 minutes diffusés à la télévision. Dans les salles de cours où le bureau du principal, pendant les conseils de classe ou les conseils de discipline, quand tout va bien ou quand tout va mal, la réalisatrice a capté les moments ordinaires exceptionnels ou dramatiques de la vie du collège. Agés de dix à seize ans, les élèves découvrent avec le collège, ses règles et ses sanctions, un lieu de socialisation. Ce film met en évidence la complexité des rapports que des jeunes en difficulté entretiennent avec la "Loi du collège" et permet d'amorcer un débat ou une discussion sur ce sujet. (extrait internet) cassette 1/3, épisodes 1 et 2, cassette 2/3, épisodes 3 et 4, cassette 3/3, épisodes 4 et 5.	1994	
Saint-Denis	Garcia Lorca			Périphérie	98AV/230-98AV/245	"Le Franc-Moisin" et "Apprendre la musique". Ces deux documentaires ont été réalisés dans le cadre d'un atelier d'éducation à l'image organisé au collège Garcia Lorca de Saint-Denis. Ce film est consacré à l'histoire de la cité depuis sa construction jusqu'aux rénovations récentes. A travers le témoignage d'habitants et d'acteurs sociaux, il évoque l'histoire de la cité depuis les bidonvilles dès années 1960 jusqu'à la vie quotidienne des habitants. Durée : 00:14:00 2 "Apprendre la musique" . Ce film présente le conservatoire de musique de Saint-Denis à travers des interviews d'élèves et de professeurs qui parlent de leur passion pour la musique. Durée : 00:07:00	2006	
Saint-Denis	Fabien			Service des collèges	1AV/24621	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> du Colonel Fabien à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2001	
Saint-Denis	Fabien			Périphérie	1AV/15316- 1AV/15318, 2AV/16370- 2AV/16419	Interviews de personnels et d'élèves du <i>collège</i> Elsa Triolet et du <i>collège</i> Colonel Fabien à Saint-Denis et rencontre avec Ricardo Porro. Interview de Ricardo Porro sur sa conception de l'architecture et de l'urbanisme à son domicile et à la Courneuve dans le quartier de l'Orme-seul ainsi qu'à Cuba dans l'école d'art dont il a conçu l'architecture. Interview de Jean Pierre Lefèbvre, ancien directeur de la Sodedat 93	1996	
Saint-Denis	Pierre de Geyter			Service des collèges	1AV/24624, 1AV/24625	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pierre Degeyter à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Saint-Denis	Pierre de Geyter et Jean Lurçat			Service des collèges	1AV/24626	Enregistrement sonore de la réunion du 24/03/1998 aux <i>collèges</i> Pierre Degeyter et Garcia-Lorca à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et les principaux des établissements.	1998	
Saint-Denis	Jean Lurçat			Service des collèges	1AV/24623	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Jean Lurçat à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Saint-Denis	Jean Lurçat			Direction de la communication	2669W/973	Diaporama photos du <i>collège</i> Jean Lurçat à Saint-Denis	2006	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Saint-Denis	Jean Lurçat			Direction de la communication	3237W106	Visite du collège Jean Lurçat à Saint-Denis par Stéphane Troussel : épreuves de tournage.	2012/09/05	
Saint-Denis	Jean Lurçat			Direction de la communication	3237W117	Inauguration du collège Jean Lurçat à Saint-Denis, en présence de Claude Bartolone, Stéphane Troussel, Matthieu Hanotin, Florence Robine (rectrice de l'académie de Créteil), le député de la 4ème circonscription, le préfet de Seine-Saint-Denis, Didier Paill	2013/02/14	
Saint-Denis	Jean Lurçat			Direction de la communication	3237W118	Inauguration du collège Jean Lurçat à Saint-Denis, en présence de Claude Bartolone, Stéphane Troussel, Matthieu Hanotin, Florence Robine (rectrice de l'académie de Créteil), le député de la 4ème circonscription, le préfet de Seine-Saint-Denis, Didier Paill	2013/02/14	
Saint-Denis	Henri Barbusse			Périphérie	2AV/2256-2AV/2273	L' Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 42		
Saint-Denis	Henri Barbusse			Périphérie	2AV/6109-2AV/6117	L' Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 87		
Saint-Denis	Henri Barbusse			DCPSL	18AV/5	"In situ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis. Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges" Enregistrement sonore de la réunion du 25/03/1998 au collège Henri Barbusse à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.		
Saint-Denis	Henri Barbusse			Service des collèges	1AV/24627	Enregistrement sonore de la réunion du 25/03/1998 au collège Henri Barbusse à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998]	
Saint-Denis	Henri Barbusse			Service des collèges	1AV/24628	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 de 9h00 à 10h30 au collège Henri Barbusse à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Saint-Denis	Henri Barbusse			TSF93	1AV/873	Magazine de rédaction du 22 novembre 1989, journal d'informations locales de 7h30, 8h30 et 12h30 Face A, page 1 : Stains, festival du livre de la jeunesse, entretien avec la directrice de la bibliothèque organisatrice ; Saint-Denis, fin de la rénovation du collège Henri Barbusse ; agenda culturel ; divers. Durée : 18 mn 02 s	1989	
Saint-Denis	La Courtille			Service des collèges	1AV/24629	Enregistrement sonore de la réunion du 21/02/2000 au collège La Courtille à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	
Saint-Denis	La Courtille			Service des collèges	1AV/24674	Enregistrement sonore des réunions aux collèges Jean Vilar à La Courneuve et de La Courtille à Saint-Denis, entre les représentants du Conseil général et les principaux d'établissement	[1998-2004]	
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	2AV/15479	L'Antenne est à nous :Magazine n° 35 : les grands travaux du Département. L'Antenne est à nous. Premier chantier : le Département a entrepris la construction d'un collège par an et la réhabilitation de 3 autres. Messieurs Ricardo Porro et Renaud de La Noue nous guident sur le chantier du collège Elsa Triolet.	1989	
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	2AV/2256-2AV/2273	L' Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 42		
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	2AV/2983-2AV/2289	L' Antenne est à nous : épreuves du tournage du magazine 54		
Saint-Denis	Elsa Triolet			Service des collèges	1AV/24622	Enregistrement sonore de la réunion au collège Elsa Triolet à Saint Denis, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	2AV/1608 à 2AV/1611	Epreuves de tournage du magazine n° 35. Riccardo Porro, architecte missionné par le Conseil général, s'exprime sur ce qui a prévalu dans sa conception d'un collège, voulu comme un espace urbain ouvert vert l'extérieur. Il montre un dessin du collège Elsa Triolet à Saint-Denis. L'architecte est rejoint par son associé, Renaud de La Noue, également architecte, devant une maquette du collège. puis les deux architectes s'entrelient avec des collégiens qui fréquenteront l'établissement. Les jeunes ont réalisés des maquettes illustrant leur vision d'un collège et expliquent leurs choix (plans de détails des maquettes).	1989	
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	2AV/15492	Magazine n° 42. L'Antenne est à nous. Dossier sur les collèges réalisés par Pierre-André Sauvageot: interviews d'enseignants, tournage dans les collèges de différentes salles d'enseignements et d'activités. Tournage au collège Elsa triolet, à Saint-Denis.	1990	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	1AV/15316-1AV/15318, 2AV/16370-2AV/16421, 98AV/357	Le film retrace la carrière et l'œuvre de Ricardo Porro, architecte-urbaniste d'origine cubaine, à travers un entretien et, sur les lieux, donne à découvrir ses réalisations. Il présente tout d'abord les écoles d'art de La Havane conçues par Ricardo Porro dans les années 60 où il a débuté sa carrière. Le film présente ensuite plusieurs réalisations architecturales en France dont des logements à Stains, le collège Elsa Triolet à Saint-Denis ainsi qu'un second collège à Montreuil-sous-Bois. Il parle également de la participation de l'architecte au projet de rénovation du quartier des 4000 de la Courneuve et plus particulièrement de la construction d'un ensemble d'habitat résidentiel sur l'emplacement de l'ancienne barre Debussy de la cité des 4000, implosée en 1986. Des habitants ainsi que des usagers évoquent leur quotidien dans ces réalisations architecturales atypiques et donnent leurs impressions.	1996-1997	
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	1AV/15316-1AV/15318, 2AV/16370-2AV/16419	Interviews de personnels et d'élèves du <i>collège</i> Elsa Triolet et du <i>collège</i> Colonel Fabien à Saint-Denis et rencontre avec Ricardo Porro. Interview de Ricardo Porro sur sa conception de l'architecture et de l'urbanisme à son domicile et à la Courneuve dans le quartier de l'Orme-seul ainsi qu'à Cuba dans l'école d'art dont il a conçu l'architecture. Interview de Jean Pierre Lefèbvre, ancien directeur de la Sodedat 93	1996	
Saint-Denis	Elsa Triolet			Périphérie	2AV/2550-2AV/2551	Épreuves de tournage du magazine n° 47. L'Antenne est à nous. Images du nouveau mobilier du collège Elsa Triolet récemment construit à Saint-Denis.	1990	
Saint-Denis	Elsa Triolet			CAUE93	2AV/3578-2AV/3581	"Séquence d'architecture" (le collège Elsa Triolet de Saint-Denis). Réalisation A Le Coeur. 1992. Durée : 6mn 30s	1992	
Saint-Denis	Collège intercommunal			Direction de la Communication	3237W 122	Pose de la 1re pierre du collège intercommunal à Saint-Denis, en présence de Stéphane Troussel, Matthieu Hanotin, Jacqueline Rouillon : épreuves de tournage.	2013/04/15	
Saint-Ouen	indéterminé			La Cathode	79AV/20	Ateliers de Saint-Ouen	2008-2010	
Saint-Ouen	Joséphine Baker			Périphérie	2AV/11026	"L'administration départementale", épreuves de tournage. Tournage sur le chantier de construction du <i>collège</i> Joséphine Baker à Saint-Ouen	1996	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Périphérie	2AV/17561	« Passeport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	[1998]	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Périphérie	2AV	« C'est où l'an 2000 (Passeport 21e siècle) » Ensemble de courts-métrages, principalement sur le thème de la violence, réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat de l'Inspection académique de Seine-Saint-Denis, du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport 21ème siècle. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie	[2000]	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Service des collèges	1AV/24634	Enregistrement sonore de la réunion au collège Jean Jaurès à Saint Ouen, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Service des collèges	1AV/24635	Enregistrement sonore de la réunion du 29/01/2002 au <i>collège</i> Jean Jaurès à Saint Ouen, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Direction de la communication	2669W/1010	Films réalisés par des collégiens sur le thème de la lutte contre le sexisme et pour l'égalité des droits. "Nous, on dit non" réalisé par les élèves du collège Jean-Jaurès à Saint-Ouen. Durée : 00:05:32	2012	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Direction de la communication	3237W 157	Séance de préparation d'un voyage au Nicaragua avec des élèves du Collège Jean Jaurès de Saint-Ouen : épreuves de tournage. Il s'agit d'un projet intitulé Vamos a nicaragua dans le cadre du programme Odysée jeunes auquel participent des élèves hispanisant	2016/02/16	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Direction de la communication	3237W 158	Séance de préparation d'un voyage au Nicaragua avec des élèves du Collège Jean Jaurès de Saint-Ouen : épreuves de tournage. Il s'agit d'un projet intitulé Vamos a nicaragua dans le cadre du programme Odysée jeunes auquel participent des élèves hispanisant	2016/02/16	
Saint-Ouen	Jean Jaurès			Direction de la communication	3237W 160	Interview d'élèves du Collège Jean Jaurès de Saint-Ouen à leur retour de voyage au Nicaragua : épreuves de tournage. Il s'agit d'un projet intitulé Vamos a nicaragua dans le cadre du programme Odysée jeunes auquel participent des élèves hispanisants de 3è	2016/04/12	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Saint-Ouen	Jules Michelet			DCPSL	18AV/5	"In situ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis. Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Saint-Ouen	Jules Michelet			Service des collèges	1AV/24630	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 de 10h30 à 12h00 au collège Jules Michelet à Saint Ouen, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Saint-Ouen	Jules Michelet			Service des collèges	1AV/24631	Enregistrement sonore de la réunion du 21/01/2002 de 10h30 à 12h00 au collège Jules Michelet à Saint Ouen, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	2002	
Saint-Ouen	Jules Michelet			Service des collèges	1AV/24632	Enregistrement sonore de la réunion au collège Jules Michelet à Saint Ouen, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Saint-Ouen	Jules Michelet			Service des collèges	1AV/24633	Enregistrement sonore de la réunion au collège Jules Michelet à Saint Ouen, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Saint-Ouen	Jules Michelet			Direction de la communication	2669W/1667	"Lettre à Marianne : écrits d'élèves" : montage. Film réalisé dans le cadre d'un projet interdisciplinaire et interétablissement intitulé "Les apprentissages de la République et de la citoyenneté" avec la participation de la classe de 3e D du collège Michelet de Saint-Ouen.	1999	
Sevran	indéterminé			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les événements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet. Ces initiatives étaient soutenues par le Conseil Régional Ile de France, le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis et la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Seine-Saint-Denis.	[après 2005]	
Sevran	Georges Brassens			Service des collèges	1AV/24640	Enregistrement sonore de la réunion du collège Georges Brassens à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Sevran	Georges Brassens			Périphérie	2AV/1206-2AV/1208	Magazine n° 21, l'Antenne est à nous : Tournage au collège Georges Brassens à Sevran : élèves dans la bibliothèque, cours dans la salle de physique-chimie, plans intérieurs et extérieurs, de la cantine au moment du repas, d'un cours d'anglais.	1988	
Sevran	Evariste Galois			Périphérie	2AV/17561	« Passeport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	[1998]	
Sevran	Evariste Galois			Service des collèges	1AV/24638	Enregistrement sonore de la réunion du collège Evariste Galois à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Sevran	Evariste Galois			Service des collèges	1AV/24639	Enregistrement sonore de la réunion du collège Evariste Galois à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Sevran	Evariste Galois			Service des collèges	1AV/24644	Enregistrement sonore de la réunion du 01/02/2002 au collège Evariste Galois à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Sevran	Evariste Galois			Service des collèves	1AV/24645	Enregistrement sonore de la réunion du 01/02/2002 au <i>collège</i> Evariste Galois à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Sevran	Paul Painlevé			Périphérie	2AV/17561	« Passeport coupe du monde 1998 » Ensemble de 10 courts-métrages réalisés par des collégiens de Seine-Saint-Denis sur le thème du sport. Tout au long de leur démarche, les collégiens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	[1998]	
Sevran	Paul Painlevé			Service des collèves	1AV/24641	Enregistrement sonore de la réunion du 20/01/2000 au <i>collège</i> Paul Painlevé à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	
Sevran	Paul Painlevé			Service des collèves	1AV/24642	Enregistrement sonore de la réunion du 19/03/1998 au <i>collège</i> Paul Painlevé à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	1998	
Sevran	La Pléiade/ 4ème collège			Service des collèves	1AV/24636	Enregistrement sonore de la réunion au 4ème <i>collège</i> (La Pléiade ?) de Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Sevran	La Pléiade/ 4ème collège			Service des collèves	1AV/24637	Enregistrement sonore de la réunion au 4ème <i>collège</i> (La Pléiade ?) de Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Sevran	La Pléiade/ 4ème collège			Service des collèves	1AV/24643	Enregistrement sonore de la réunion du 14/02/2002 au <i>collège</i> La Pléiade à Sevran, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Stains	indéterminé			Service des collèves	1AV/24661	Enregistrement sonore de la réunion du 11/01/2001 dans un <i>collège</i> (Maurice Thorez, Pablo Neruda ou Joliot-Curie) de Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2001	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			La Cathode	86AV/35	Titre : "Méli-mélo, mémoire vive" 1999, documentaire de la série "pour en parler" Réalisation : élèves du collège Maurice Thorez à Stains (sous la direction de Dominique Delattre, de La Cathode) Des jeunes d'une classe de 4ème ont choisi d'enquêter sur l'histoire de leur famille, souvent d'origine immigrée, sur leur intégration en France et de les situer par rapport aux événements historiques. Parties du film : "Ici et là-bas", "Coutumes", "débats".	1999	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			La Cathode	2AV/21142	Titre : "Méli-mélo, mémoire vive" 1999, documentaire de la série "pour en parler" Réalisation : élèves de 4ème du collège Maurice Thorez à Stains (sous la direction de Dominique Delattre, de La Cathode) Deux classes de 4ème ont choisi avec leurs professeurs d'enquêter sur l'histoire de leurs familles et de les relier aux événements historiques. Les jeunes ont interviewés leurs parents ou leurs copains et ont pu recréer l'itinéraire de leurs familles. Comment sont-ils arrivés en France ? A quelle époque, dans quel but ? Quelles ont été leurs joies et leurs déceptions ? Le documentaire montre une face positive des habitants de la banlieue. Les paries du films : Ici et là-bas, Coutumes, Débats	1999	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.	[après 2005]	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			La Cathode	79AV23	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.</p>	[après 2005]	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Service des collèges	1AV/24652.	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Service des collèges	1AV/24653	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Service des collèges	1AV/24659	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au <i>collège</i> Maurice Thorez à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Service des collèges	1AV/24660	Enregistrement sonore de la réunion du 28/01/2002 au <i>collège</i> Maurice Thorez à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara				86AV/8	Film réalisé par des élèves du Collège Maurice Thorez de Stains (Seine-Saint-Denis). 15 élèves d'une classe de 3 ^{ème} ont réalisé un film de fiction sur un projet du groupe: 5 adolescentes veulent monter un spectacle de danse dans leur quartier. Elles se heurtent à différents obstacles (parents, école, zizanie au sein du groupe...) Réalisateur intervenant : Dominique Delattre Durée : 17 mn	2000	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			La Cathode	2AV/21142	Titre : "Méli-mélo, mémoire vive" 1999, documentaire de la série "pour en parler" Réalisation : élèves du collège Maurice Thorez à Stains (sous la direction de Dominique Delattre, de La Cathode) Des jeunes d'une classe de 4 ^{ème} ont choisi d'enquêter sur l'histoire de leur famille, souvent d'origine immigrée, sur leur intégration en France et de les situer par rapport aux événements historiques. Parties du film : "Ici et là-bas", "Coutumes", "débats". Production : La Cathode Durée : 43 mn	1999	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Direction de la Communication	3237W 123	Pose de la première pierre sur le chantier de reconstruction du collège Maurice Thorez à Stains en présence de Stéphane Troussel, de l'architecte et signature de la convention entre la caisse des dépôts et le Département : épreuves de tournage. Vues du ch	04/2013 et 10/06/2013	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Direction de la Communication	3237W 135	Visite par des collégiens du chantier de rénovation du collège Barbara (Ex-Maurice Thorez) à Stains : épreuves de tournage.	2014/05/20	
Stains	Maurice Thorez/ Barbara			Direction de la Communication	3237W 144	Inauguration du collège Barbara de Stains, en présence de Stéphane Troussel, la directrice de l'académie de Créteil l'architecte, le principal du collège : épreuves de tournage. Visite du bâtiment, présentation des équipements informatique, des espaces dédi	2014/09/10	
Stains	Joliot-Curie			Service des collèges	1AV/24654 à 1AV/24658	Enregistrement sonore de la réunion au collège Joliot-Curie à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Stains	Joliot-Curie			La Cathode	86AV	Ateliers video. Dancing Music 93 (atelier CSL <i>Collège</i> Maurice Thorez à Stains), 2000, Betacam SP	2000	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Stains	Joliot-Curie			Périphérie	98AV/120 à 98 AV/124	Tournage de la visite de délégations d'élèves et de professeurs de <i>collèges</i> et lycées du Gabon, du Portugal et de Palestine. Ces échanges culturels sont organisés dans le cadre d'un protocole de coopération signé entre des <i>collèges</i> et lycées de Seine-Saint-Denis et de différents pays. On suit principalement la délégation gabonaise qui visite le <i>collège</i> Joliot-Curie de Stains puis le Musée de l'air et de l'espace du Bourget. Présentation de l'établissement et de ses équipements, échange en salle de classe entre les élèves de Stains et les élèves gabonais, rencontre avec le maire de Stains. Puis tournage lors d'une rencontre organisée à la salle des séances du Conseil général en présence de Monsieur Patrice Charrier, vice président chargé de la coopération internationale.	2000	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24646,	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24647	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24648	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24649	Enregistrement sonore de la réunion du 29/01/2002 au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24650	Enregistrement sonore de la réunion du 29/01/2002 au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24651	Enregistrement sonore de la réunion du 25/01/2000 au <i>collège</i> Pablo Neruda à Stains, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	
Stains	Pablo Neruda			Service des collèges	1AV/24679	Enregistrement sonore d'une réunion au <i>collège</i> Pablo Neruda, entre les représentants du Conseil général et le principal d'établissement. Avec Mr Verlaine	[1998-2004]	
Stains	Pablo Neruda			Direction de la communication	2669W/1680	Montage de l'enregistrement des émissions radio réalisées dans le cadre de "Passeport coupe du Monde" par Citoyenneté jeunesse en partenariat avec l'Inspection académique, "Le mot et l'action" et l'Université Paris 8.	1998	
Tremblay-en-France	Pierre de Ronsard			Direction de la Communication	3237W 130	Inauguration du collège Pierre-de-Ronsard, en présence de Stéphane Troussel : épreuves de tournage. Discours et visite du nouveau bâtiment.	2013/09/19	
Tremblay-en-France	Pierre de Ronsard			Périphérie	2AV/863-2AV/887	Épreuves de tournage du magazine n° 9.		
Tremblay-en-France	Pierre de Ronsard			Service des collèges	1AV/24662	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Pierre de Ronsard à Tremblay-en-France, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	[1998-2004]	
Tremblay-en-France	Pierre de Ronsard			Périphérie	2AV/6143	Magazine 9 "les collèges en Seine-Saint-Denis". L'Antenne est à nous. Dossier réalisé par Robert Bozzi et consacré à la responsabilité du Département dans la gestion de ces établissements depuis la mise en vigueur (1986) de la loi de décentralisation. Le collège Pierre Ronsard de Tremblay-les-Gonnesse est pris comme exemple. Interviews de onze élèves allant de la sixième à la troisième. La discussion tourne autour de la formation, de l'échec scolaire, de la responsabilité du Département dans la gestion des bâtiments scolaires. Interview de Monsieur Girault principal du collège. Rappel de quelques informations sur l'état de la Seine-Saint-Denis en matière d'éducation. Quelques interviews télé-trottoirs de jeunes lycéens et étudiants. L'Agenda présenté par Yannick et Joël Lambert du collège Ronsard. Musique d'Ici le groupe "Leslie" chante "Va savoir", clip réalisé par Luc Alavoine.	1987	
Tremblay-en-France	Pierre de Ronsard				2471W/9	Désaffectation du terrain d'assiette du collège Pierre de Ronsard à Tremblay-en-France.	2005	
Tremblay-en-France	Pierre de Ronsard			Direction de la Communication	3237W 104	Visite du chantier du collège Pierre de Ronsard à Tremblay-en-France par le Président du conseil général Claude Bartolone, du premier ministre Jean-Marc Ayrault et du ministre de l'éducation nationale Vincent Peillon : épreuves de tournage	2012/08/30	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Villepinte	indéterminé			La Cathode	79AV	<p>Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées</p> <p>Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne.</p> <p>Les thèmes abordés dans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet. Ces initiatives étaient soutenues par le Conseil Régional Ile de France, le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis et la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Seine-Saint-Denis.</p>	[après 2005]	
Villepinte	indéterminé			Périphérie	2AV/6201	L'Antenne est à nous. Magazine n° 57 : la vaccination. Kiosque réalisé par Pascal Aubier sur les travaux du tramway, un collège à Villepinte, le parc de Villetaneuse.	1991	
Villepinte	indéterminé			TSF93	1AV/149	TSF 93 : archives de rédaction, interviews, reportages, 1985. Plaque 10 : Manifestation à Villepinte pour la construction d'un nouveau collège ; durée : 01 mn 46 s	1985	
Villepinte	indéterminé			TSF93	2AV/7387-2AV/7392	« Est-ce qu'imaginer s'apprend ? » : épreuves de tournage et éléments de montage. : Début de la séance de l'après-midi : intervention de Jacques Roubaud, écrivain, sur le lien entre création littéraire et réel. Puis intervention de Pierre Michon. Il évoque les auteurs qu'il lisait durant son adolescence. Puis intervention d'Hélène Cixous, romancière et essayiste. Puis intervention de François Bon pour présenter une expérience d'atelier littéraire dans un collège de Villepinte. Puis intervention de Michel Chaillou, romancier qui évoque sa découverte de la littérature. Puis discussion avec la salle.	1994	
Villepinte	Camille Claudel			Service des collèges	1AV/24670	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Camille Claudel à Villepinte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	[1998- 2004]	
Villepinte	Camille Claudel			Service des collèges	1AV/24671	Enregistrement sonore de la réunion du 12/02/2002 au <i>collège</i> Camille Claudel à Villepinte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Villepinte	Jean Jaurès			Périphérie	1AV, 2AV	« L'art est à nous ». Ensemble de courts-métrages, sur le thème "Culture et citoyenneté", réalisés par des collégiens (de la 5e à la 3e ou section SEGPA) ou des lycéens d'établissements scolaires de Seine-Saint-Denis, avec le partenariat du Conseil général et de l'association Citoyenneté Jeunesse dans le cadre de l'initiative Passeport Citoyenneté, en 1996 et 1997. Tout au long de leur démarche, les collégiens et lycéens ont bénéficié de l'aide et de conseils de cinéastes professionnels. La post-production a été effectuée par Périphérie.	1996-1997	
Villepinte	Jean Jaurès			DCPSL	18AV/5	" In situ ", action culturelle dans les collèges de Seine-Saint-Denis . Document diffusé par la Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs		
Villepinte	Jean Jaurès			Service des collèges	1AV/24667	L'article est composé de 2 exemplaires identiques, CD audio accompagné d'un livret explicatif. Contenu du livret : "In situ, artistes en résidence dans les collèges"		
Villepinte	Jean Jaurès			Service des collèges	1AV/24667	Enregistrement sonore de la réunion du 01/02/2002 au <i>collège</i> Jean Jaurès à Villepinte, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2002	
Villepinte	Jean Jaurès			Direction de la Communication	3237W 143	Inauguration des locaux rénovés du collège Jean Jaurès à Villepinte, en présence de Stéphane Troussel, de la maire de villepinte, du directeur Académique et du chef d'établissement : épreuves de tournage . Cérémonie, discours et visite des locaux rénovés.	2014/09/08	

Commune	Collège	Adresse	Architecte	Producteur	Cote	Analyse	Dates des documents	Autres infos
Villetaneuse	indéterminé			La Cathode	79AV/25	Ateliers de réalisation de film encadré par un professionnel à Villetaneuse : Saci Ourabah Titre : Issue de secours, 2011. Durée 15 mn. Master et dub Réalisé par des jeunes du quartier Saint-Leu à Villetaneuse	2011	
Villetaneuse	2ème collège			Conseil général	6AV/173	Enregistrement audiovisuel de la séances du Conseil général de Seine-Saint-Denis du 16/11/2004 sur DVD - Dénomination du 2ème collège de Villetaneuse	2004	
Villetaneuse	Lucie Aubrac			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés sans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet.	[après 2005]	
Villetaneuse	Lucie Aubrac			Direction de la Communication	2669W/310	Inauguration du collège Lucie-Aubrac à Villetaneuse le 10/12/2004	2004	
Villetaneuse	Jean Vilar			La Cathode	79AV	Ateliers de réalisation de film en quartiers, en Collèges et en Lycées Après les évènements de Novembre 2005, l'association La CATHODE a décidé de renouveler son secteur d'Ateliers de réalisation de film en quartiers, en collèges et lycées. Le but était d'offrir des perspectives d'ouvertures culturelles et sociales, de sensibilisation fortes au cinéma et aux médias, pour dans certains cas, de susciter des projets d'orientation professionnelle ou d'insertion. Ces ateliers s'adressaient également aux enfants, aux jeunes, aux adultes et aux habitants de la Seine-Saint-Denis et de la Région Parisienne. Les thèmes abordés sans les films sont l'éducation à l'image, le cinéma, le dessin animé, les médias et les actualités cinématographiques avec à chaque fois l'intervention d'un créateur ou d'un réalisateur professionnel. L'objectif général était de donner la parole et l'accès à une expression publique artistique ou citoyenne à des populations défavorisées. L'audiovisuel est particulièrement adapté à ce domaine, en permettant de faire jouer les compétences des personnes en dehors d'un cadre trop scolaire. Ces films étaient ensuite portés par les participants et diffusés au niveau local, départemental et national dans des rencontres participatives et en festivals, en salle de cinéma mais aussi sur des sites internet. Ces initiatives étaient soutenues par le Conseil Régional Ile de France, le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis et la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Seine-Saint-Denis.	[après 2005]	
Villetaneuse	Jean Vilar			Service des collèges	1AV/24672	Enregistrement sonore de la réunion du 01/02/2000 au <i>collège</i> Jean Vilar à Villetaneuse, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement.	2000	
Villetaneuse	Jean Vilar			Service des collèges	1AV/24673	Enregistrement sonore de la réunion au <i>collège</i> Jean Vilar à Villetaneuse, entre les représentants du Conseil général et le principal de l'établissement	[1998- 2004]	
Villetaneuse	Jean Vilar			Service des collèges	1AV/24674	Enregistrement sonore des réunions aux <i>collèges</i> Jean Vilar à La Courneuve et de La Courtille à Saint-Denis, entre les représentants du Conseil général et les principaux d'établissement	[1998- 2004]	
Villetaneuse	Jean Vilar			TSF93	1AV/161	Plages 6 et 7 : Voyage en Algérie d'une classe de 3ème du collège Jean Vilar à Villetaneuse, entretien avec les élèves et leurs professeurs sur la préparation du séjour ; durée : 04 mn 11 s Magazine Contact du 3 mai 1985	1985	